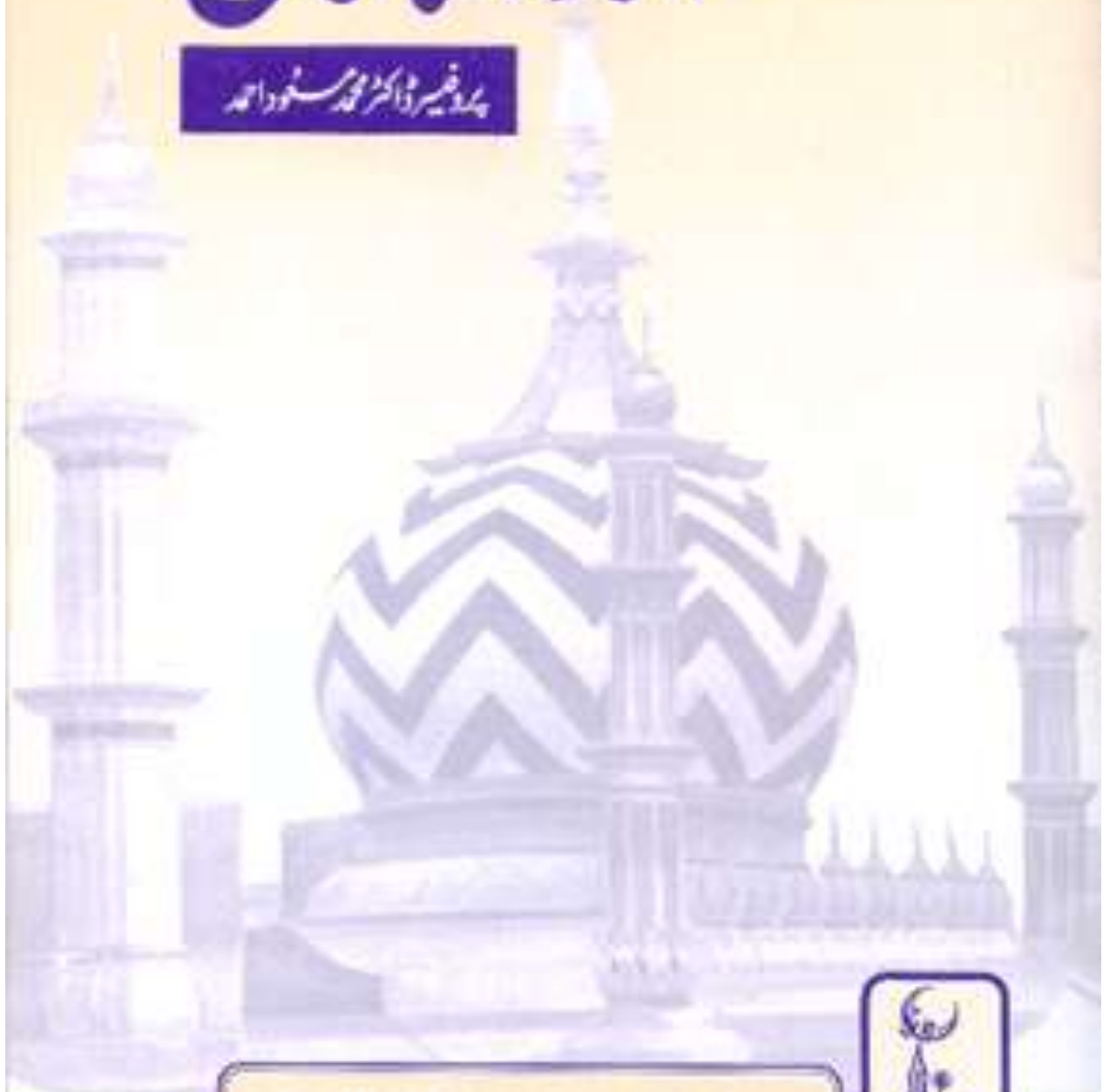


ادارہ تحقیقات اسلامی، بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد سے شائع ہونے والا تحقیقی مقالہ
عبقری الشرق

مولانا احمد رضا خاں بریلوی

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد



ادارہ کتب خانہ اسلامیہ
مولانا احمد رضا خاں بریلوی



بسم اللہ الرحمن الرحیم
نحمدہ ونصلی علیٰ رسولہ الکریم

حرفِ اوّل

راقم نے ۱۹۶۹ء سے امام احمد رضا محدث بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مطالعہ شروع کیا۔ ابتدائی مطالعہ کے بعد ایک مقالہ قلم بند کیا جو مرکزی مجلسِ رضا، لاہور نے ۱۹۷۰ء میں شائع کیا۔ پھر دوسرا مقالہ قلم بند کیا جو ۱۹۷۳ء میں اسی مجلس نے شائع کیا۔ دونوں مقالات کے متعدد ایڈیشن شائع ہوئے۔ ایک تحقیقی مقالہ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، پنجاب یونیورسٹی، لاہور کیلئے لکھا جو دسویں جلد میں شائع ہوا۔ پھر ایک مقالہ بین الاقوامی یونیورسٹی، اسلام آباد کے ادارہ تحقیقات اسلامی کے مجلے فکر و نظر کیلئے لکھا جس کی تین اقساط بالترتیب اپریل، مئی اور جون ۱۹۸۰ء میں شائع ہوئیں۔

المجمع الاسلامی، مبارک پور (اعظم گڑھ۔ بھارت) مرکزی مجلسِ رضا، لاہور، رضا اکیڈمی، لاہور اور ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی وغیرہ نے کتابی صورت میں شائع کیا۔ ۱۹۸۶ء میں ایک بسیط مقالہ پاکستان ہجرہ کونسل، اسلام آباد کے مشاہیر اسلام کے انسائیکلو پیڈیا کیلئے لکھا جس کا عربی ترجمہ اور اردو متن ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی نے بالترتیب ۱۹۹۱ء اور ۱۹۹۲ء میں شائع کیا۔ اردو متن کے کئی ایڈیشن پاک و ہند میں شائع ہو چکے ہیں۔ اس کے بعد تقریباً ۱۹۹۰ء میں تہران (ایران) عمان (اردن) سے شائع ہونے والے فارسی اور عربی انسائیکلو پیڈیا آف مشاہیر اسلام کیلئے مقالات لکھے جن کے تراجم مستقبل قریب میں شائع ہونے والے ہیں۔

جیسا کہ عرض کیا گیا ایک مقالہ ماہنامہ فکر و نظر (اسلام آباد) میں شائع ہوا تھا، پیش نظر مقالہ وہی مقالہ ہے جس کو از سرنو کمپوز کیا گیا ہے۔ یہ مقالہ ۱۶ سال قبل لکھا گیا تھا، اس وقت سے اب تک امام احمد رضا بریلوی کی شخصیت اور علم و دانش کے بارے میں اتنا کچھ معلوم ہو چکا ہے جو مرتب کیا جائے تو ایک بسیط مقالے کی شکل اختیار کر جائے۔ ان معلومات کی روشنی میں پیش نظر مقالے میں اضافوں کی ضرورت تھی مگر عدیم الفرستی کی وجہ سے یہ ممکن نہ تھا اس لئے مقالہ من و عن شائع کیا جا رہا ہے البتہ کہیں کہیں بہت ضروری ہوا تو حاشیہ میں اضافہ کر دیا گیا ہے۔ بہر حال بین الاقوامی اسلامی ادارے سے شائع ہونے کی وجہ سے اس کی اپنی اہمیت ہے۔ ان شاء اللہ آئندہ فرصت میسر آئی تو ضروری اضافوں کے ساتھ شائع کیا جائے گا۔

امام احمد رضا محدث بریلوی اب بین الاقوامی اہمیت کی حامل شخصیت بن کر عالمی سطح پر ابھرے ہیں۔ آکسفورڈ یونیورسٹی، انگلستان کے انگریز عیسائی نو مسلم پروفیسر ڈاکٹر محمد ہارون نے اس نقطہ نظر سے ایک فکر خیز مقالہ لکھا ہے جس کا اردو ترجمہ عنقریب ادارہ مسعودیہ، کراچی شائع کر رہا ہے۔ امام احمد رضا محدث بریلوی پر پاک و ہند اور امریکہ وغیرہ میں اب تک پانچ فضلاء ڈاکٹریٹ کی ڈگریاں لے چکے ہیں، مزید فضلاء ڈاکٹریٹ کیلئے پاک و ہند اور مصر میں کام کر رہے ہیں۔ ایم۔ اے اور ایم۔ فل کیلئے لکھے جانے والے مقالات تو بہت ہیں۔ بہر حال امام احمد رضا محدث بریلوی کی علمی شخصیت نے تنگ دلوں کے دل کو روشن کر دیا اور تنگ نظروں کی نظر کو نور بخشا۔ بلاشبہ آپ کی شخصیت ناقابل فراموش ہے، اللہ کی عظیم نعمت ہے اور اللہ کا عظیم احسان ہے۔

۵ رجب المرجب ۱۴۱۶ھ

۱۷ نومبر ۱۹۹۶ء

احقر

محمد مسعود احمد عفی عنہ

۱۷/۲- سی، پی۔ ای۔ سی۔ ایچ سوسائٹی

کراچی (سندھ)

محدث بریلوی مولانا احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نسباً پٹھان، مسلکاً حنفی، مُشَرَّباً قادری اور مولداً بریلوی تھے۔ آپ کے والد ماجد مولوی نقی علی خاں ۱ (م ۱۲۹۷ھ / ۱۸۸۰ء) اور جد امجد مولوی رضا علی خاں ۲ (م ۱۲۸۲ھ / ۱۸۶۶ء) سے اپنے عہد کے ممتاز علماء میں شمار کئے جاتے تھے۔ محدث بریلوی نے اپنے نعتیہ دیوان 'حدائق بخشش' (۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۷ء) میں ان دونوں کا اس طرح ذکر کیا ہے۔

احمد ہندی رضا ابن نقی ابن رضا ۳

مولانا احمد رضا خاں ۱۰ اشوال المکرم ۱۲۷۲ھ مطابق ۱۴ جون ۱۸۵۶ء کو بریلی (بھارت) میں پیدا ہوئے۔ ۴ اپنے والد ماجد اور دوسرے اساتذہ سے علوم منقولہ معقولہ کی تحصیل کی، جن حضرات سے انہوں نے پڑھا، یا سند حدیث و فقہ حاصل کی ان کے اسماء گرامی یہ ہیں:-

- (۱) شاہ آل رسول مارہروی ۵ (م ۱۲۹۷ھ / ۱۸۷۹ء) ☆ (۲) مولانا محمد نقی علی خاں ۶ (م ۱۲۹۷ھ / ۱۸۸۰ء)
- (۳) شیخ احمد بن زین دحلان مکی ۷ (م ۱۲۹۹ھ / ۱۸۸۱ء) ☆ (۴) شیخ عبدالرحمن سراج مکی ۸ (م ۱۳۰۱ھ / ۱۸۸۳ء)
- (۵) شیخ حسین بن صالح ۹ (م ۱۳۰۲ھ / ۱۸۸۴ء) ☆ (۶) مولانا عبدالعلی رام پوری ۱۰ (م ۱۳۰۳ھ / ۱۸۸۵ء)
- (۷) شاہ ابوالحسن احمد النوری ۱۱ (م ۱۳۲۴ھ / ۱۹۰۶ء) ☆ (۸) مرزا غلام قادر بیگ ۱۲

۱، ۲ تفصیلی حالات کیلئے مندرجہ ذیل مآخذ سے رجوع کریں۔

- (الف) رحمان علی: تذکرہ علماء ہند، مطبوعہ کراچی ۱۳۸۱ھ / ۱۹۶۱ء، ص ۹۸، ۱۹۳، ۵۳۱
- (ب) ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت (۱۳۵۷ھ / ۱۹۳۸ء) جلد اول، مطبوعہ کراچی، ص ۶، ۹
- (ج) محمود احمد قادری: تذکرہ علمائے اہل سنت، مطبوعہ کانپور ۱۳۹۱ھ / ۱۹۷۱ء، ص ۸۸، ۲۵۱
- ۳ احمد رضا خاں: حدائق بخشش، مطبوعہ کراچی، ص ۵۸ ۴ ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول ص ۶
- ۵ تا ۷ احمد رضا خاں: سند اجازت بنام مولوی عبدالواحد (قلمی) بحریہ ۲۰ ذی الحجہ ۱۳۳۸ھ - مخزن قاری عبداللطیف ظہیر، گڑھی کپورہ سرحد (پاکستان)
- ۸ احمد رضا خاں: الاجازۃ المتیہ لعلماء مکہ والمدینۃ، النسخۃ الاولیٰ، مشورۃ رسائل رضویہ، جلد دوم، ص ۳۰۵۔ مطبوعہ لاہور ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء
- ۹ ایضاً، ص ۳۰۵ ۱۰ (الف) ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، ج ۱ ص ۳۳ (ب) محمود احمد قادری: تذکرہ علمائے اہلسنت، ص ۱۱۳
- ۱۱ احمد رضا خاں: الاجازۃ المتیہ، ص ۳۰۷ ۱۲ ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول ص ۳۲

مولانا احمد رضا خاں بریلوی نے جن علوم و فنون کی تحصیل اپنے اساتذہ اور ذاتی مطالعہ سے کی ان کی تعداد ۵۵ تک پہنچتی ہے۔ یہ تمام تفصیلات محدث بریلوی نے اُس عربی سند اجازت میں دی ہیں جو انہوں نے حافظ کتب الحرم شیخ اسماعیل خلیل مکی کو عنایت کی۔ اس سند کا مسودہ ۶ صفر ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۶ء کو تیار ہوا اور بیضہ ۸ صفر ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۶ء کو اس کا تاریخی نام ہے۔

”الاجازة الرضوية لمجل مكة البهية“ ۱۳۲۲ھ

محدث بریلوی نے اس میں مندرجہ ذیل علوم و فنون کا ذکر کیا ہے:-

- (۱) علم قرآن (۲) علم حدیث (۳) اصول حدیث (۴) فقہ حنفی (۵) کتب فقہ جملہ مذاہب (۶) اصول فقہ (۷) جدل مہذب (۸) علم تفسیر (۹) علم العقائد و الکلام (۱۰) علم نحو (۱۱) علم صرف (۱۲) علم معانی (۱۳) علم بیان (۱۴) علم بدیع (۱۵) علم منطق (۱۶) علم مناظرہ (۱۷) علم فلسفہ (۱۸) علم تفسیر (۱۹) علم ہیاء (۲۰) علم حساب (۲۱) علم ہندسہ ۱

مندرجہ بالا اکیس علوم کیلئے محدث بریلوی لکھتے ہیں، یہ اکیس علوم ہیں جنہیں میں نے اپنے والد قدس سرہ الماجد سے حاصل کیا۔ ۲
ان علوم و فنون کے بعد مندرجہ ذیل علوم کا ذکر کرتے ہیں:-

- (۲۲) قرأت (۲۳) تجوید (۲۴) تصوف (۲۵) سلوک (۲۶) اخلاق (۲۷) اسماء الرجال (۲۸) سیر (۲۹) تاریخ (۳۰) لغت (۳۱) ادب مع جملہ فنون ۳

ان دس علوم کے بارے میں لکھا ہے، میں نے استاذہ سے بالکل نہیں پڑھا پر نقاد علماء کرام سے مجھے ان کی اجازت حاصل ہے ۴
پھر ان علوم و فنون کا ذکر کیا ہے:-

- (۳۲) ارثماطی (۳۳) جبر و مقابلہ (۳۴) حساب ستینی (۳۵) لوغار ثمات (۳۶) علم التقویت (۳۷) مناظر و مرایا (۳۸) علم الاکر (۳۹) زیجات (۴۰) مثلث کروی (۴۱) مثلث مسطح (۴۲) ہیاء جدیدہ (۴۳) مربعات (۴۴) جفر (۴۵) زائرچہ ۵

۱۔ احمد رضا خاں: الاجازة الرضوية لمجل مكة البهية (مشمولہ رسائل رضویہ ج ۲ ص ۳۰۱) مرتبہ محمد عبدالحکیم اختر شاہ جہاں پوری، مطبوعہ لاہور ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء

۲۔ ایضاً ص ۳۰۱ ۳۔ ایضاً ص ۳۰۳ ۴۔ ایضاً ص ۳۰۷ ۵۔ ایضاً ص ۳۰۷

اور آخر میں مندرجہ ذیل علوم و فنون کا ذکر کیا ہے:

(۴۶) نظم عربی (۴۷) نظم فارسی (۴۸) نظم ہندی (۴۹) نثر عربی (۵۰) نثر فارسی (۵۱) نثر ہندی (۵۲) خط نسخ (۵۳) خط نستعلیق (۵۴) تلاوت مع تجوید (۵۵) علم الفرائض ^۱

مندرجہ بالا 55 علوم و فنون کا ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں، اللہ کی پناہ میں نے یہ باتیں فخر اور خواہ مخواہ کی خود ستائی کے طور پر بیان نہیں کیں بلکہ منعم کریم کی عطا فرمودہ نعمت کا ذکر کیا ہے۔ ^۲

محدث بریلوی، محیر العقول فطری ذکاوت کی وجہ سے علوم عقلیہ و نقلیہ سے بہت جلد فارغ ہو گئے چنانچہ خود لکھتے ہیں، میں نے جب پڑھنے سے فراغت پائی اور میرا نام فارغ التحصیل علماء میں شمار ہونے لگا اور یہ واقعہ نصف شعبان ۱۲۸۶ھ کا ہے۔ اس وقت میں تیرہ سال، دس ماہ، پانچ دن کا تھا، اسی روز مجھ پر نماز فرض ہوئی تھی اور میری طرف شرعی احکام متوجہ ہوئے تھے۔ ^۳

^۱ ایضاً، ص ۳۱۵

^۲ ایضاً، ص ۳۱۵

^۳ ایضاً، ص ۳۰۹..... (نوٹ: غالباً اسی حیرت انگیز ذکاوت کی وجہ سے بعض اہل دانش محدث بریلوی کیلئے Super-Genius اور Super-Man جیسے الفاظ استعمال کرتے ہیں)۔

محدث بریلوی علیہ الرحمۃ نے جب بکثرت علوم و فنون کا ذکر کیا ہے ان میں سے بعض میں ان کو تبحر حاصل کیا، جس کا اندازہ ان علوم و فنون میں ان کی بکثرت مطبوعہ اور غیر مطبوعہ تصانیف سے ہوتا ہے۔ علم قرآن میں ان کا ترجمہ اُردو امتیازی شان رکھتا ہے جو 'کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن' کے نام سے ہے۔ ۱۳۳۰ھ / ۱۹۱۱ء میں منظر عام پر آیا۔ ۱۔ پھر اس پر ان کے خلیفہ مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۲ (م ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸ء) نے 'خزانۃ العرفان فی تفسیر القرآن' کے عنوان سے تفسیری حواشی لکھے۔ اس ترجمے و تفسیر کے بہت سے ایڈیشن ہندوستان اور پاکستان سے شائع ہو چکے ہیں اور برابر شائع ہو رہے ہیں۔ ترجمہ قرآن میں محدث بریلوی نے جس عاقبت اندیشانہ احتیاط کو پیش نظر رکھا ہے وہ تراجم کے تقابلی مطالعے سے ظاہر ہے۔

محدث بریلوی نے ترجمہ قرآن کے علاوہ تفسیر کا سلسلہ بھی شروع کیا تھا چنانچہ سورہ ضحیٰ کی بعض آیات کی تفسیر ۸۰ جز تک لکھ کر چھوڑ دی۔ ۳ دوسرے دینی و علمی مشاغل کی وجہ سے اتنا وقت نہ مل سکا کہ قرآن پاک کی مبسوط تفسیر لکھتے، یہ کام ان کے تلامذہ و خلفاء اور پھر ان کے تلامذہ نے انجام دیا۔ مثلاً تفسیر خزانۃ العرفان، تفسیر حسنات، تفسیر نعیمی، تفسیر ضیاء القرآن، تفسیر ازہری، تفسیر تنویر القرآن وغیرہ۔

محدث بریلوی کے ترجمہ قرآن پر مختلف فضلاء نے مقالات لکھے ہیں جن میں سے مندرجہ ذیل قابل ذکر ہیں:-

- (۱) سید محمد منی..... امام احمد رضا اور اُردو تراجم قرآن کا تقابلی جائزہ ۴
- (۲) شیر محمد اعوان..... امام احمد رضا اور محاسن کنز الایمان ۵
- (۳) اختر رضا خان ازہری..... امام احمد رضا کا ترجمہ قرآن حقائق کی روشنی میں ۶
- (۴) حکیم الرحمن رضوی..... امام احمد رضا اور ترجمہ قرآن کی خصوصیات ۷

۱۔ ایک اطلاع کے مطابق کویت میں کنز الایمان کا انگریزی ترجمہ ہو چکا ہے جو لاہور سے شائع ہوگا۔

۲۔ تفصیلی حالات کیلئے مطالعہ کریں۔ محمد مسعود احمد: تحریک آزادی ہند اور السواد الاعظم، مطبوعہ لاہور ۱۳۹۹ھ / ۱۹۷۹ء

۳۔ ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول ص ۹۷..... ۴۔ المیزان، بمبئی، امام احمد رضا نمبر مارچ ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء۔ ص ۸۵-۱۱۳

۵۔ انوار رضا، شرکت حنفیہ۔ لاہور ۱۳۹۸ھ / ۱۹۷۸ء۔ ص ۱۱۳، ۹۶..... ۶۔ المیزان، بمبئی، امام احمد رضا نمبر ص ۱۲۵-۱۵۳

۷۔ ایضاً ص ۱۵۴-۱۵۶

علم قرآن و علم تفسیر کے علاوہ علم حدیث میں بھی محدث بریلوی کو تبحر حاصل تھا۔ چنانچہ شیخ یحییٰ احمد خیاری المدنی نے علم حدیث میں بھی محدث بریلوی کے تبحر کو سراہتے ہوئے لکھا ہے، **وهو امام المحدثين** اور وہ محدثین کے امام ہیں۔ ۱۔
محدث بریلوی کے فتاویٰ اور مندرجہ ذیل رسائل کے مطالعہ سے علم حدیث میں ان کی مہارت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

(۱) النهی الاکید عن الصلوة وراء عدی التقلید (۱۳۰۵ھ / ۱۸۸۷ء)

(۲) الهاد الکاف فی حکم الضعاف (۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۵ء)

(۳) حاجز البحرین الواقی عن جمع الصلاتین (۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۵ء)

(۴) مدارج طبقات الحدیث (۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۵ء)

(۵) الاحادیث الرواقیہ لمدح الامیر المعاویہ (۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۵ء)

(۶) الفضل الموهبی فی معنی اذا صح الحدیث فهو مذهبی (۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۵ء)

علم حدیث کے علاوہ علم فقہ میں محدث بریلوی کو جو تبحر حاصل تھا اس کا اندازہ ناظم ندوۃ العلماء (لکھنؤ) مولوی ابوالحسن علی ندوی کے ان تاثرات سے لگایا جاسکتا ہے، فقہ حنفی اور اس کی جزئیات پر ان کو جو عبور حاصل ہے اس کی نظیر شاید کہیں ملے اور اس دعویٰ پر ان کا مجموعہ فتاویٰ شاہد ہے نیز ان کی تصنیف کفل الفقیہ افہام فی احکام قرطاس الدراہم جو انہوں نے ۱۳۲۳ھ میں مکہ معظمہ میں لکھی تھی۔ ۲۔

۱۔ احمد رضا خاں، الفیوضۃ الملکیہ لمحہب الدولة المکیة (۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء) مطبوعہ کراچی ص ۴۰

۲۔ ابوالحسن علی ندوی: نزہۃ الخواطر و بہجۃ المسامع والنواظر، الجزء الثامن، مطبوعہ حیدرآباد دکن ۱۳۹۰ھ / ۱۹۷۰ء۔ ص ۳۱
نوٹ..... محدث بریلوی ۱۲۹۵ھ / ۱۸۷۸ء میں پہلی بار حرمین شریفین حاضر ہوئے، دورانِ قیام مناسک حج سے متعلق شیخ حسین صالح شافعی کی کتاب جوہرۃ المضیہ کی عربی شرح النیرۃ الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضیہ لکھ کر شیخ موصوف کی خدمت میں پیش کی۔ (تذکرہ علمائے ہند ص ۹۸) دوسری بار ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۵ء میں حاضر ہوئے اور دورانِ قیام مندرجہ ذیل عربی رسائل تصنیف فرمائے:-

(الف) الدولة المکیة بالمادة الغیبیہ (۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۵ء)

(ب) کفل الفقیہ افہام فی احکام قرطاس الدراہم (۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۶ء)

(ج) الاجازۃ الرضویہ لمبجل مکة البھیہ (۱۳۲۴ھ / ۱۹۰۶ء)

جزئیات فقہ پر غیر معمولی عبور کے متعلق جو مولوی ابوالحسن علی ندوی نے اظہار خیال فرمایا اس کی تصدیق فتاویٰ رضویہ سے ہوتی ہے مثلاً وہ پانی جس سے وضو جائز ہے محدث بریلوی نے اس پانی کی ۱۶۰ قسمیں بیان کیں ہیں۔ ۱۔ اور وہ پانی جس سے وضو ناجائز ہے اس کی ۱۴۶ قسمیں بیان کیں۔ ۲۔ اسی طرح پانی کے استعمال سے عجز کی ۱۷۵ صورتیں بیان کیں ہیں اور اس موضوع پر ایک مستقل رسالہ تصنیف کیا جس کا عنوان ہے، **سمح النداء فیما یورث العجز عن الماء** ۳۔ ماء مطلق اور ماء مقید کی تعریف میں ایک رسالہ لکھا جس کا عنوان ہے، **النور والنورق لاسفار ماء مطلق** ۴۔ وہ اشیاء جن سے تیمم جائز ہے ان کی ۱۸۱ قسمیں بیان کیں۔ ۵۔ منصوصات اور ۱۰۷ مزیدات مصنف۔ اور وہ اشیاء جن سے تیمم جائز نہیں ان کی ۱۳۰ قسمیں بیان کیں ۵۸ منصوصات اور ۷۲ زیادات۔ ۵۔

جزئیات فقہ کے علاوہ متون فقہ پر محدث بریلوی کو جو قدرت حاصل تھی وہ اہل علم کیلئے حیرت انگیز تھی چنانچہ مولانا ابوالحسن علی ندوی لکھتے ہیں، **حرمین شریفین کے قیام کے زمانے میں بعض رسائل بھی لکھے اور علمائے حرمین نے بعض سوالات کئے تو ان کے جواب بھی تحریر کئے۔ متون فقہیہ اور اختلافی مسائل پر ان کی ہمہ گیر معلومات، سرعت تحریر ۶۔ اور ذہانت کو دیکھ کر سب کے سب حیران و ششدر رہ گئے۔ ۷۔**

متون فقہیہ پر استحضار کی یہ کیفیت تھی کہ بعض اوقات وہ بغیر دیکھے عبارات لکھتے جاتے تھے۔ چنانچہ قیام مکہ معظمہ کے زمانے میں بھی اس قسم کے مظاہر سامنے آئے۔ آخری ایام میں علالت کی وجہ سے بریلی سے بھوالی چلے گئے تھے، کوئی کتاب پاس نہ تھی۔ اس زمانے میں ایک استفتاء کا جواب دیا تو اس میں کتب فقہ وحدیث کے ۳۱ حوالے موجود ہیں۔ ۸۔ فتاویٰ حامد یہ کی دو جلدیں مولانا وصی احمد محدث سورتی (م ۱۳۳۴ھ / ۱۹۱۵ء) سے مستعار لیں اور ایک دن و ایک رات میں دیکھ کر واپس کر دیں۔ ۹۔ قرآن پاک کا ایک ایک پارہ روزانہ حفظ کر کے ایک ماہ میں پورا قرآن حفظ کر لیا۔ ۱۰۔

۱۔ احمد رضا خاں: العطايا النبويه في الفتاوى الرضويه، جلد اول ص ۴۵۶، مطبوعہ لاکل پور ۲۔ ایضاً، ص ۵۳۳، ۴۷۲، ۳۵۰ ۳۔ ایضاً، ص ۶۱۱، ۶۵۹ ۴۔ ایضاً، ص ۴۰۷، ۵۵۳ ۵۔ ایضاً، ص ۵۸۶، ۸۵۰ ۶۔ سرعت تحریر کے بارے میں مولوی ظفر الدین رضوی (والد ماجد ڈاکٹر معمار الدین آرزو) نے لکھا ہے کہ محدث بریلوی لکھتے جاتے اور چار آدمی اس کی نقل کرتے جاتے یہ چاروں نقل نہ کر پاتے کہ پانچواں ورق تیار ہو جاتا۔ (حیات اعلیٰ حضرت، ص ۹۴) ۷۔ ابوالحسن علی ندوی: نزهة الخواطر، الجزء الثامن، ص ۳۹ ۸۔ احمد رضا خاں: العطايا النبويه، ج ۳ ص ۴۸۵ ۹۔ ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، ص ۱۳۸ ۱۰۔ ایضاً، ص ۳۶

فتاویٰ رضویہ کے مطالعہ سے محدث بریلوی کے تبحر علمی کے ساتھ ساتھ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ علم فقہ کتنا وسیع علم ہے اور ایک باکمال فقیہ ہونے کیلئے کس قدر علوم و فنون سے واقفیت ضروری ہے۔ محدث بریلوی کے بعض فتوے مختلف علوم و فنون پر مستقل رسائل معلوم ہوتے ہیں، مثلاً حوض کی مقدار در درہ اور ذراع سے متعلق بحث پر یہ فتویٰ: **النہی النمیر فی الماء المستدیر** ۱

ریاضیات سے متعلق ایک تحقیقی مقالہ معلوم ہوتا ہے۔ اسی طرح یہ فتویٰ بھی علم ریاضی کا ایک مقالہ معلوم ہوتا ہے:

رجب السباحة فی میاء لا یستوی وجہا وجوفها فی المساحہ ۲

ماء جامد اور ماء جاری کی تعریف میں یہ فتویٰ علم طبیعیات کا ایک تحقیقی مقالہ معلوم ہوتا ہے:

الدقة والتبیین لعلم الرقعة والسیلان ۳

جنس ارض کی تحدید و تعدید اور جنس ارض کے آثار سے متعلق یہ فتویٰ ارضیات سے متعلق ایک تحقیقی مقالہ معلوم ہوتا ہے:

المطر السعید علی بنت جنس الصعید ۴

محدث بریلوی کے دارالافتاء (بریلی) میں ہندوستان، پاکستان، برما، چین، امریکہ، افغانستان، افریقہ، حجاز مقدس اور بلاد اسلامیہ سے بکثرت فتوے آتے تھے جن کی تعداد ایک وقت میں کبھی چار سو اور کبھی پانچ سو تک جا پہنچتی تھی۔ محدث بریلوی اور ان کے صاحبزادے مولانا حامد رضا خاں نے خود اس کا ذکر کیا ہے۔ ۵ فتویٰ نویسی کے یہ فرائض بغیر کسی ادنیٰ معاوضے کے، للہیت و خلوص کے ساتھ انجام دیئے جاتے تھے، محدث بریلوی ایک جگہ لکھتے ہیں، **بھائیو! ما اسئلکم علیہ من اجر ان اجری الا علی رب العالمین** میں اس پر تم سے کوئی اجر نہیں مانگتا، میرا اجر تو سارے جہاں کے پروردگار پر ہے اگر وہ چاہے۔ ۶

۱۔ احمد رضا خاں: العطایا النبویہ فی الفتاویٰ الرضویہ، جلد اول ص ۳۲۱، ۳۳۰، مطبوعہ لاہور

۲۔ ایضاً، ص ۳۳۲، ۳۷۱

۳۔ ایضاً، ص ۴۸۴، ۴۹۹

۴۔ ایضاً، ۶۶۸، ۷۱۹

۵۔ (الف) احمد رضا خاں: العطایا النبویہ فی الفتاویٰ الرضویہ، جلد چہارم، ص ۱۴۹، مطبوعہ لاہور

(ب) حامد رضا خاں: سلامت اللہ لائل السنۃ، ص ۵۴، ۵۵۔ مطبوعہ بریلوی

۶۔ احمد رضا خاں: العطایا النبویہ فی الفتاویٰ الرضویہ، جلد سوم ص ۲۳۰

محدث بریلوی کے فتوے عربی، اردو، فارسی اور انگریزی میں ہیں۔ مطبوعہ مجلدات میں اول الذکر تین زبانوں میں فتوے ہیں۔ انگریزی فتوے ان قلمی مجلدات میں ہیں جو بریلی (بھارت) میں محفوظ ہیں۔ مولانا محمد احمد مصباحی (صدر المدرسین فیض العلوم، محمد آباد، گوہنہ بھارت) نے ایک مضمون میں لکھا ہے، عرصہ ہوا فتاویٰ کی ایک قلمی جلد میں تو یہ دیکھ کر سخت حیرت میں پڑ گیا کہ انگریزی کا جواب انگریزی میں ہے اور جواب بھی مختصر نہیں، بہت مبسوط ہے۔^۱

محدث بریلوی نے خود اپنی تصانیف میں یا ان کے سوانح نگاروں نے انگریزی زبان سے واقفیت کے بارے میں کچھ نہیں لکھا اس لئے اندازہ یہی ہے کہ انگریزی فتوے کسی صاحب نے ترجمہ کئے ہوں گے مگر فتوے کا ترجمہ کرنا کوئی آسان کام نہیں اور وہ بھی محققانہ اور فقیہانہ و عالمانہ فتوے، جس کسی نے بھی ترجمہ کیا ہوگا وہ بھی علم فقہ کا بتحر عالم ہوگا، اسکے بغیر صحیح ترجمہ ممکن نہیں۔^۲

محدث بریلوی کے فتوے بلاد اسلامیہ اور پاکستان و ہندوستان میں قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے حافظ کتب الحرم سید اسماعیل خلیل کو جب محدث بریلوی نے اپنے عربی فتوے ارسال کئے تو انہوں نے جواباً لکھا: **واللہ اقول والحق اقول** اور اہا ابو حنیفۃ النعمان لاء قرۃ عینیہ وجعل مولفہا من جملة الاصحاب^۳ اور قسم کھا کر کہتا ہوں اور سچ کہتا ہوں کہ ان فتوؤں کو اگر ابو حنیفہ نعمان دیکھ لیتے تو یقیناً ان کی آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچتی اور وہ اس کے مؤلف کو اپنے شاگردوں میں شامل کر لیتے۔

-
- ۱۔ محمد احمد مصباحی: 'امام احمد رضا فاضل بریلوی کے افتاء کی ایک خصوصیت' مطبوعہ ماہنامہ پاسبان (الآبادی) شمارہ جولائی ۱۹۷۹ء، ص ۱۳
- ۲۔ راقم الحروف کے والد ماجد مفتی محمد مظہر اللہ دہلوی سے ایک ملاقات میں قائد اعظم محمد علی جناح نے فرمایا، مفتی صاحب آپ نے بھی اسلامی قانون پڑھا ہے اور میں نے بھی، فرق یہ ہے کہ میں نے انگریزی میں پڑھا اور آپ نے عربی میں۔ حضرت والد ماجد نے فرمایا، یہی بہت بڑا فرق ہے کیونکہ فقہی اسرار و غوامض کو انگریزی میں میں منتقل کرنا مشکل اور ان کا سمجھنا اور مشکل۔ علامہ اخلاق احمد دہلوی نے ماہنامہ عقیدت (نئی دہلی) جولائی، اگست ۱۹۶۳ء میں اس واقعہ کا ذکر کیا ہے۔ لندن میں ایک اجلاس میں تقریر کرتے ہوئے علامہ اقبال نے جب حضرت مجدد کے ایک مکتوب کو انگریزی میں پیش کرنا چاہا تو فرمایا کہ انگریزی ان اسرار و معارف کے اظہار سے قاصر ہے۔ (محمد اقبال: تشکیل جدید الہیات، ص ۲۹۸۔ مطبوعہ لاہور ۱۹۵۸ء) (مسعود)
- ۳۔ احمد رضا خاں: الاجازۃ المتینہ لعلماء بکۃ والمدینہ مکتوب محررہ ۱۶ ذی الحجہ ۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۷ء مشمولہ رسائل رضویہ، ج ۲ ص ۲۵۸
- ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء

۱۳۹۵ھ / ۱۹۷۵ء میں ندوۃ العلماء (لکھنؤ) نے اپنا پچاسی سالہ جشن تعلیمی منایا اس سلسلے میں عباسیہ ہال (کتب خانہ ندوہ) میں تعلیمی نمائش کا اہتمام کیا گیا جہاں بڑے بڑے طغروں میں ہندوستان کی ممتاز علمی شخصیتوں کے نام اور ان کی بعض تصانیف فن وار درج تھیں۔ عقائد و کلام کے طغرے میں محدث بریلوی کی خالص الاعتقاد اور فقہ کے طغرے میں النبیرۃ الوضیہ کے بھی نام تھے۔ ایک مشہور شامی عالم شیخ عبدالفتاح ابو غدہ (پروفیسر کلیۃ الشریعہ محمد بن سعود یونیورسٹی، ریاض) کی نظر جب محدث بریلوی کی تصانیف پر پڑی تو انہوں نے فرمایا: **این مجموعہ فتاویٰ الامام احمد رضا بریلوی**۔
مولانا احمد رضا بریلوی کا مجموعہ فتاویٰ کہاں ہے؟

اس وقت فتاویٰ رضویہ پیش نہ کیا جا سکا بعد میں مولانا محمد یٰحییٰ اختر الاعظمی نے پروفیسر موصوف سے پوچھا کہ وہ محدث بریلوی کے مجموعہ فتاویٰ سے کیسے متعارف ہوئے؟ انہوں نے جواباً کہا، میرے ایک دوست کہیں سفر پر جا رہے تھے ان کے پاس فتاویٰ رضویہ کی ایک جلد موجود تھی میں نے جلدی جلدی میں ایک عربی فتویٰ مطالعہ کیا، عبارت کی روانی ۲ اور کتاب وسنت واقوال سلف سے دلائل کے انبار دیکھ کر میں حیران و ششدر رہ گیا اور اس ایک ہی فتوے کے مطالعہ کے بعد میں نے یہ رائے قائم کر لی کہ یہ شخص کوئی بڑا عالم اور اپنے وقت کا زبردست فقیہ ہے۔

-
- ۱۔ محمد یٰحییٰ اختر: امام احمد رضا رباب علم و دانش کی نظر میں، ص ۱۹۲، ۱۹۳۔ مطبوعہ الآباد ۱۳۹۵ھ / ۱۹۷۵ء
- ۲۔ محدث بریلوی کو عربی زبان سے فطری لگاؤ تھا، عربی میں ان کی کثرت تصانیف ہیں ۱۳ برس کی عمر میں ۱۲۸۵ھ / ۱۸۶۸ء میں پہلی عربی تصنیف پیش کی جس کا عنوان ہے ضوء النہایہ فی اعلام الحمد والہدایہ
(ظفر الدین رضوی: المجل المعداد لتالیفات المجدد، ص ۵۔ مطبوعہ پٹنہ)
علمائے حرمین شریفین نے محدث بریلوی کی عربی نظم و نثر کی تعریف کی ہے اور یہ الفاظ استعمال کئے ہیں:-
(الف) کانہا جواہر تکونت من الفاظ عذاب ومواہب لا تدرك بید اکتساب (شیخ سعید بن محمد کی)
(احمد رضا خاں: رسال رضویہ، جلد اول، ص ۱۶۶۔ ۱۳۹۳ھ / ۱۹۷۳ء)
(ب) فوجدتہا شذرة من عسجد وجوہرة من عقود در ویاقوت وزبرجد (شیخ احمد محمد جاد کی)
(احمد رضا خاں: حام الحرمین، ص ۱۹۶۔ مطبوعہ لاہور)
(ج) والفہامة الذی ترک تبیانہ سبحان باقل (شیخ اسعد بن احمد دہان کی)
(احمد رضا خاں: حام الحرمین، ص ۱۷۰۔ مطبوعہ لاہور)

محدث بریلوی نے تیرہ سال دس مہینہ اور چار دن کی عمر میں ۱۳ شعبان ۱۲۸۶ھ مطابق ۱۸۶۹ء اپنے والد مولوی محمد تقی علی خاں کی نگرانی میں فتویٰ نویسی کا آغاز کیا۔ سات برس بعد ۱۲۹۳ھ / ۱۸۷۶ء میں فتویٰ نویسی کی مستقل اجازت مل گئی۔ پھر جب ۱۳۲۷ھ / ۱۸۸۰ء میں والد ماجد کا انتقال ہوا تو مستقل طور پر فتویٰ نویسی کے فرائض انجام دینے لگے۔ ۱۔ محدث بریلوی نے لکھا ہے کہ ان کے جد امجد مولوی رضا علی خاں کے زمانے سے ۲۔ فتویٰ نویسی کا سلسلہ جاری ہے اور ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۵ء میں خود ان کے فتوے لکھتے پچاس برس ہو چکے ہیں۔ ۳۔ اس پچاس برس کے عرصے میں فتاویٰ رضویہ کی بارہ جلدیں تیار ہو چکی تھیں جس کا ذکر محدث بریلوی نے متفرق مقامات پر خود کیا ہے۔ سرحد (پاکستان) کے ایک عالم مولانا عبدالواحد کی سند اجازت (مکتوبہ ۲۰ ذی الحجہ ۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء) میں لکھتے ہیں، وكذلك اجزته بجميع مؤلفاتي منها الفتاوى الملقبة بالعطايا النبويه في الفتاوى الرضويه وهى ان شاء الله ستطبع فى اثنى عشر مجلدات كبار وارجو المزيد ۴۔

فتاویٰ رضویہ کی بارہ مجلدات میں سے صرف پانچ پاکستان اور ہندوستان میں شائع ہوئی ہیں۔ چھٹی جلد کی کتابت الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور (ضلع اعظم گڑھ، بھارت) میں ہو رہی ہے۔ ساتویں اور آٹھویں جلدیں اسی ادارے میں ہیں، باقی جلدیں بریلی میں ہیں۔ ۵۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ کوئی تحقیقی ادارہ فتاویٰ رضویہ کی تدوین و اشاعت کی اہم ذمہ داری قبول کرے اور اسلامی قانون کے اس عظیم سرمایہ کو بلاد اسلامیہ اور دوسرے ممالک میں پھیلانے۔ فتاویٰ رضویہ کی جلدیں بہت ہی ضخیم ہیں۔ اگر ان کو تدوین کے جدید تقاضوں کے تحت مرتب کیا جائے تو تقریباً پچاس مجلدات ہو جائیگی۔ حال ہی میں مولانا محمد حسن رضا خاں نے محدث بریلوی کے فقہی مقام پر پٹنہ یونیورسٹی میں ایک تحقیقی مقالہ پیش کیا ہے جس پر ان کو ۲۲ ستمبر ۱۹۷۹ء کو پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری مل گئی ہے۔ ۶۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ علم فقہ میں محدث بریلوی کو بڑا تبحر حاصل تھا۔

۱۔ محمد مصطفیٰ رضا خاں: المفلوظ، حصہ اول، ص ۱۳، ۱۴۔ مطبوعہ کراچی

۲۔ مولوی رضا علی خاں ۱۲۲۲ھ / ۱۸۰۹ء میں پیدا ہوئے اور ۱۲۴۲ھ / ۱۸۳۱ء میں ان کا انتقال ہوا۔ (رحمان علی: تذکرہ علمائے ہند، ص ۱۹۳)

۳۔ احمد رضا خاں: العطايا النبويه في الفتاوى الرضويه، جلد سوم ص ۲۳۰ فتویٰ نمبر ۱۶ صفر ۱۳۳۳ھ

۴۔ سند اجازت، نام مولوی عبدالواحد، مخزنہ مولوی عبداللطیف ظہیر، گڑھی کپورہ، سرحد

نوٹ..... کراچی اور بمبئی سے ۱۲ مجلدات شائع ہو گئی ہیں۔ رضا فاؤنڈیشن لاہور ان مجلدات کی تشریح و ترجمہ کا اہم کام انجام دے رہی ہے۔

آٹھ جلدیں شائع ہو گئی ہیں۔ امید ہے تخریج کے بعد فتاویٰ رضویہ ۳ جلدوں تک پہنچ جائے گی۔ (مسعود)

۵۔ مکتوب مولانا فتح راہمہ قادری، استاد ادب عربی، الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور، محرمہ ۲۵ اپریل ۱۹۷۹ء

۶۔ مکتوب مولانا محمد حسن رضا خاں، استاد مدرسہ شمس الہدیٰ، پٹنہ، محرمہ ۲۵ اپریل ۱۹۷۹ء

علوم منقولہ کے علاوہ معقولہ میں بھی محدث بریلوی کو کمال حاصل تھا، مولوی ظفر الدین رضوی ^۱ نے لکھا ہے کہ ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱ء سے قبل ڈاکٹر سرفیاء الدین نے (وائس چانسلر، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) علم مربعات سے متعلق ایک سوال اخبار دبدبہ سکندری (رام پور) میں شائع کرایا جس کا محدث بریلوی نے بروقت جواب شائع کرایا اور اپنی طرف سے ایک اور سوال پیش کر دیا جس کو پڑھ کر ضیاء الدین کو تعجب ہوا کہ ایک مولوی نے نہ صرف جواب دیا بلکہ الٹا سوال بھی پیش کر دیا۔ ^۲ محدث بریلوی سے سرفیاء الدین کا یہ پہلا غائبانہ تعارف تھا۔ اس کے بعد وہ پروفیسر سید سلیمان اشرف کے ایماء پر ریاضی سے متعلق ایک لائیکل مسئلہ دریافت کرنے محدث بریلوی کے پاس گئے جس کو محدث بریلوی نے حل کر دیا۔ ^۳ مولوی محمد حسین میرٹھی (موجد طلسمی پریس) نے ۱۹۲۹ء میں سرفیاء الدین کے قیام شملہ کے زمانے میں محدث بریلوی سے ملاقات کے بارے میں استفسار کیا تو انہوں نے جواباً کہا، میرے سوال کا جو بہت مشکل اور لائیکل تھا ایسا فی البدیہہ جواب دیا گیا اس مسئلے پر عرصے سے ریسرچ کیا ہے۔ اب ہندوستان میں کوئی جاننے والا نہیں۔ ^۴

علم ریاضی کے علاوہ علم ہیاء و نجوم میں بھی محدث بریلوی کو کمال حاصل تھا۔ انگریزی اخبار ایکسپریس (شمارہ ۱۸ اکتوبر ۱۹۱۹ء / ۱۳۳۸ھ) میں امریکی منجم پروفیسر البرٹ نے ۱۷ دسمبر ۱۹۱۹ء کے بارے میں ایک دل ہلانے والی پیشن گوئی کی تھی۔ جب محدث بریلوی سے پوچھا گیا تو انہوں نے علمی طور سے اس کا رد کیا اور اس کو لغو قرار دیا ^۵ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ لیکن امریکی منجم کی یہ پیشن گوئی علم ہیاء سے متعلق تین رسالوں کا دیباچہ بن گئی جن کی تفصیل یہ ہے:-

- (۱) الكلمة الملہمة فی الحکمة المحکمة لوها الفلسفة المشمئة (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء)
- (۲) فوز مبین در در حرکت زمین (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء)
- (۳) نزول آیات فرقان بسکون زمین وآسمان (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء)

^۱ مولانا ظفر الدین رضوی، ڈاکٹر مختار الدین آرزو (صدر شعبہ عربی، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ) کے والد اور محدث بریلوی کے خلیفہ و شاگرد تھے۔ (مسعود)

^۲ ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، ص ۱۵۶، ملخصاً

^۳ تفصیلات کیلئے مطالعہ کریں: ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، ص ۱۵۰، ۱۵۳

^۴ ایضاً، ص ۱۵۵ (اس ملاقات کے چشم دید گواہ مفتی محمد بہان الحق جبل پوری بقید حیات ہیں)۔ (مسعود)

^۵ مکتوب محدث بریلوی بنام مولوی ظفر الدین رضوی، محررہ یکم ربیع الاول ۱۳۳۸ھ

نوٹ..... یہ مکتوب ۸ صفحات پر مشتمل ہے اور اس میں علمی طور پر بحث کی گئی ہے۔ (مسعود)

علوم منقولہ کے علاوہ معقولہ میں بھی محدث بریلوی کو کمال حاصل تھا، مولوی ظفر الدین رضوی ^۱ نے لکھا ہے کہ ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱ء سے قبل ڈاکٹر سرفیاء الدین نے (وائس چانسلر، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) علمِ مربعات سے متعلق ایک سوال اخبارِ دبدبہ سکندری (رام پور) میں شائع کرایا جس کا محدث بریلوی نے بروقت جواب شائع کرایا اور اپنی طرف سے ایک اور سوال پیش کر دیا جس کو پڑھ کر ضیاء الدین کو تعجب ہوا کہ ایک مولوی نے نہ صرف جواب دیا بلکہ اُلٹا سوال بھی پیش کر دیا۔ ^۲ محدث بریلوی سے سرفیاء الدین کا یہ پہلا غائبانہ تعارف تھا۔ اس کے بعد وہ پروفیسر سید سلیمان اشرف کے ایماء پر ریاضی سے متعلق ایک لائیکل مسئلہ دریافت کرنے محدث بریلوی کے پاس گئے جس کو محدث بریلوی نے حل کر دیا۔ ^۳ مولوی محمد حسین میرٹھی (موجد طلسمی پریس) نے ۱۹۲۹ء میں سرفیاء الدین کے قیامِ شملہ کے زمانے میں محدث بریلوی سے ملاقات کے بارے میں استفسار کیا تو انہوں نے جواباً کہا، میرے سوال کا جو بہت مشکل اور لائیکل تھا ایسا فی البدیہہ جواب دیا گیا اس مسئلے پر عرصے سے ریسرچ کیا ہے۔ اب ہندوستان میں کوئی جاننے والا نہیں۔ ^۴

علمِ ریاضی کے علاوہ علمِ ہیاء و نجوم میں بھی محدث بریلوی کو کمال حاصل تھا۔ انگریزی اخبار ایکسپریس (شمارہ ۱۸ اکتوبر ۱۹۱۹ء / ۱۳۳۸ھ) میں امریکی منجم پروفیسر البرٹ نے ۱۷ دسمبر ۱۹۱۹ء کے بارے میں ایک دل ہلانے والی پیشن گوئی کی تھی۔ جب محدث بریلوی سے پوچھا گیا تو انہوں نے علمی طور سے اس کا رد کیا اور اس کو لغو قرار دیا ^۵ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ لیکن امریکی منجم کی یہ پیشن گوئی علمِ ہیاء سے متعلق تین رسالوں کا دیباچہ بن گئی جن کی تفصیل یہ ہے:-

- (۱) الكلمة الملہمة فی الحکمة المحکمة لوها الفلسفة المشمئة (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء)
- (۲) فوزمبین در در حرکت زمین (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء)
- (۳) نزول آیات فرقان بسکون زمین وآسمان (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء)

^۱ مولانا ظفر الدین رضوی، ڈاکٹر مختار الدین آرزو (صدر شعبہ عربی، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ) کے والد اور محدث بریلوی کے خلیفہ و شاگرد تھے۔ (مسعود)

^۲ ظفر الدین رضوی: حیاتِ اعلیٰ حضرت، ص ۱۵۶، ملخصاً

^۳ تفصیلات کیلئے مطالعہ کریں: ظفر الدین رضوی: حیاتِ اعلیٰ حضرت، ص ۱۵۰، ۱۵۳

^۴ ایضاً، ص ۱۵۵ (اس ملاقات کے چشم دید گواہ مفتی محمد بہان الحق جبل پوری بقید حیات ہیں)۔ (مسعود)

^۵ مکتوب محدث بریلوی بنام مولوی ظفر الدین رضوی، محررہ یکم ربیع الاول ۱۳۳۸ھ

نوٹ..... یہ مکتوب ۸ صفحات پر مشتمل ہے اور اس میں علمی طور پر بحث کی گئی ہے۔ (مسعود)

فلسفہ جدیدہ و قدیمہ کے متعلق محدث بریلوی کا طرز عمل مقلدانہ نہ تھا بلکہ مجتہدانہ تھا۔ چنانچہ آقائے بیدار بخت (لاہور) کے استاد پروفیسر حاکم علی (پروفیسر ریاضی، اسلامیہ کالج، لاہور) کو لکھتے ہیں، محبت فقیر! سائنس یوں مسلمان نہ ہوگی کہ اسلامی مسائل کو آیات و نصوص میں تاویلات و دراز کار کر کے سائنس کے مطابق کر لیا جائے۔ یوں تو معاذ اللہ اسلام نے سائنس قبول کی نہ کہ سائنس نے اسلام۔ وہ مسلمان ہوگی تو یوں کہ جتنے اسلامی مسائل سے اسے خلاف ہے سب میں مسئلہ اسلامی کو روشن کیا جائے۔^۱ صوتیات اور علم التوقیت میں بھی محدث بریلوی کو مہارت حاصل تھی مندرجہ ذیل رسائل اس پر شاہد ہیں:-

(۱) البیان شافیا لفونو غرافیا (۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء)

(۲) الجواهر والیواقیت فی علم التوقیت

علم تکسیر میں ایک رسالہ سید حسین مدنی کیلئے لکھا جس کا عنوان ہے: اطائب الاکسیر فی علم التکسیر^۲

اور مولانا عبدالغفار بخاری کیلئے علم جفر میں یہ رسالہ تصنیف کیا: سفر السفر عن الجفر بالجفر^۳

۱۔ احمد رضا خاں: نزول آیات فرقان بسکون زمین و آسمان، مطبوعہ لکھنؤ، ص ۲۴

۲۔ ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، ص ۱۷۲

۳۔ ایضاً، ص ۱۶۳، ۱۶۴

نوٹ..... تفصیلات کیلئے 'ماہنامہ المیزان' بمبئی کا امام احمد رضا نمبر (مارچ ۱۹۷۶ء، ص ۳۰۳-۳۲۳) مطالعہ کریں جس میں ۴۰ علوم و فنون پر محدث بریلوی کی ۵۴۸ تصانیف کی تفصیلات موجود ہیں۔ مولانا عبدالحمین نعمانی، مزید تفصیلات جمع کر رہے ہیں جو الجمع الرضوی (مبارک پور۔ اعظم گڑھ، یو پی) کی طرف سے شائع ہوں گی۔ (مسعود)

عقائد و افکار میں محدث بریلوی متقدمین اور سلف صالحین کے پیرو تھے، انہوں نے اپنے دور میں سیاست و مذہب میں تجدید و احیاء کے فرائض انجام دیئے۔ غالباً اسی لئے بعض علماء عرب نے ان کو مجدد کہا ہے۔ چنانچہ حافظ کتب الحرم سید اسماعیل خلیل کی لکھتے ہیں:

لوقیل فی حقہ انه مجدد هذه القرن لکان حقاً و صدقاً ۱

اگر ان کے بارے میں یہ کہا جائے کہ وہ اس صدی کے مجدد ہیں تو یہ بات صحیح اور سچی ہوگی۔

مولانا بریلوی ہر کلمہ گو کو مسلمان قرار دیتے تھے ۲۔ مگر وہ روح اسلام کو اس کے قول و عمل میں جیتا جاگتا دیکھنا چاہتے تھے لیکن اسی کے ساتھ ساتھ تاریخ کے تہذیبی و تمدنی عمل کے پیش نظر وہ اس حد تک چھوٹ دیتے تھے۔ جس حد تک قول و عمل شریعت سے متصادم نہ ہوں۔ وہ ہر اس شخص کو جو دین میں نئی نئی باتیں داخل کرتا ہے، بدعتی قرار دیتے تھے۔ ۳ اور اس شخص کا تعاقب کرتے تھے جو ان کی نظر میں تجدید کے بہانے بے راہ روی اختیار کرتا تھا۔

مولانا بریلوی نے خلاف شرع عادات و رسوم پر تنقید کی ہے اور اس طرح تجدید و اصلاح کی ذمہ داری پوری کی۔

اسلامی معاشرے کے بعض افراد فرائض و سنن کو چھوڑ کر مستحبات و مباحات کے پیچھے لگے رہتے ہیں۔ مولانا بریلوی کی نظر میں ایسے لوگوں کی نیکیاں شریعت کی نظر میں مردود ہیں۔ ۴ بعض لوگ شریعت و طریقت کو الگ الگ خانوں میں تقسیم کرتے ہیں، مولانا بریلوی اس تقسیم کو سختی کیساتھ رد کرتے ہیں اور طریقت کو عین شریعت قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں شریعت کے سوا سب راہوں کو قرآن عظیم باطل و مردود فرما چکا۔ ۵ عام طور پر یہ خیال پایا جاتا ہے کہ جس کا کوئی پیر و مرشد نہیں، اس کا پیر الٹیس ہے۔ مولانا بریلوی اس خیال کو رد کرتے ہوئے لکھتے ہیں، انجام کار رستگاری..... کے واسطے صرف نبی کو مرشد جاننا بس ہے۔ ۶ لیکن وہ بیعت و مریدی کے خلاف بھی نہیں بلکہ اصلاح باطن کیلئے اس کو مفید قرار دیتے ہیں۔ ۷

۱۔ احمد رضا خاں: حسام الحرمین، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۷ء، ص ۵۱، سید عبدالقادر طرابلسی اور شیخ موسیٰ علی شامی نے بھی مجدد لکھا ہے (الشیخات المملکیہ، مطبوعہ

کراچی، ص ۸۲، ۸۳) ۲۔ احمد رضا خاں: السنیۃ الانیقہ فی فتاویٰ افریقہ (۱۳۳۶ھ / ۱۹۱۷ء) مطبوعہ بریلی، ص ۱۵۴

۳۔ احمد رضا خاں: اعلام الاعلام (۱۳۰۶ھ / ۱۸۸۸ء) مطبوعہ بریلی، ص ۱۵

۴۔ احمد رضا خاں: اعزا الاکتفاء فی رد صدقۃ مانع الزکوۃ (۱۳۰۹ھ / ۱۸۹۱ء) مطبوعہ بریلی، ص ۱۱۰

۵۔ احمد رضا خاں: مقال العرفاء باعزاز شروع و علماء (۱۳۲۷ھ / ۱۹۰۹ء) مطبوعہ کراچی، ص ۷

۶۔ احمد رضا خاں: السنیۃ الانیقہ، مطبوعہ بریلی، ص ۱۲۴ ۷۔ احمد رضا خاں: السنیۃ الانیقہ، مطبوعہ بریلی، ص ۱۴۱ (نوٹ: محدث بریلوی

۱۲۹۴ھ / ۱۸۷۷ء میں شاہ آل رسول مارہروی (م ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۸ء) سے بیعت ہوئے اور اجازت و خلافت حاصل کی۔ ان ۱۳ سلاسل طریقت میں

اجازت حاصل تھی جس کا انہوں نے الاجازۃ الرضویہ میں ذکر کیا ہے۔ (احمد رضا خاں: الاجازۃ الرضویہ لمبجل مکتۃ البہیۃ، ص ۳۱۸، ۳۱۹)

عام طور پر یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ مسلمان بزرگوں کے مزارات پر جا کر سجدے کرتے ہیں۔ مولانا بریلوی نے غیر اللہ کیلئے سجدہ عبادت کو کفر و شرک اور سجدہ تعظیمی کو حرام قرار دیا ہے۔ چنانچہ سجدہ تعظیمی کے خلاف اپنے ایک مستقل رسالے میں وہ لکھتے ہیں سجدہ حضرت عز جلالہ کے سوا کسی کیلئے نہیں، اس کے غیر کو سجدہ عبادت تو یقیناً اجماعاً شرک مبہن و کفر مبہن اور سجدہ تحیت حرام و گناہ کبیرہ بالیقین۔^۱

آج کل پڑھے لکھے مسلمانوں کے گھروں میں تصویریں لگانے اور مجسمے سجانے کا عام رواج ہو گیا ہے۔ بعض ان پڑھ مسلمان تبرکاً براق کی تصویریں بھی لگاتے ہیں۔ مولانا بریلوی نے اس کی سختی سے ممانعت کی ہے۔ البتہ نعلین مبارک اور قبہ شریف کے عکس کو جائز و مستحسن قرار دیا ہے۔^۲

مسلمانوں میں فاتحہ سوئم چہلم برسی وغیرہ کا رواج عام ہے۔ مولانا بریلوی نے اس کی روح کو جائز قرار دیا ہے لیکن اس میں غیر ضروری لوازمات کو بے اصل۔ وہ تعین یوم کو آسانی و سہولت کیلئے جائز سمجھتے ہیں اور اس خیال کو غلط تصور کرتے ہیں کہ متعین دنوں میں زیادہ ثواب ملتا ہے۔^۳ اسی طرح وہ نیت کو ایصال ثواب کی روح تصور کرتے ہیں اور اس رسم کی تائید نہیں کرتے کہ اہتمام کیساتھ کھانا سامنے لا کر رکھا جائے، انکے نزدیک اس کو ضروری سمجھ کر کرنا جائز نہیں البتہ سامنے رکھنے میں مضائقہ بھی نہیں کہ ایصال کے بعد فوراً تقسیم کر دیا جائے۔ میت کی فاتحہ و ایصال ثواب میں وہ غرباء و مستحقین کو فوقیت دیتے ہیں اور اس کے خلاف ہیں کہ امیروں اور برادری کے لوگوں کو بلا کر اہتمام سے کھانا کھلایا جائے۔^۴

دور جدید کی بدعات میں عورتوں کا بے حجابانہ گھومنا پھرنا، نامحرموں کے سامنے آنا، میت کے گھر جمع ہو کر کھانا پینا، رہنا سہنا، زیارت قبور کیلئے قبروں پر جانا اور نامحرم پیروں کو محرم سمجھ کر ان کے سامنے آنا عام ہے۔ مولانا بریلوی نے ان بدعات کی مخالفت کی۔ ایک سوال کے جواب میں کہ عورت اپنے محارم اور غیر محارم کے ہاں جاسکتی ہے یہ رسالہ تصنیف کیا:

مروج النجا لخروج النساء (۱۳۱۶ھ / ۱۸۹۸ء)

۱۔ احمد رضا خاں: الزیدة الزکیہ لتحريم سجود التحیہ، مطبوعہ بریلی، ص ۵

۲۔ احمد رضا خاں: شفاء الوالہ فی صور الحبيب و مزارہ و نعالہ (۱۳۱۵ھ / ۱۸۹۷ء) مطبوعہ بریلی

۳۔ احمد رضا خاں: الحجة الفاتحة لطیب التعین و الفاتحة (۱۳۰۷ھ / ۱۸۸۹ء) مطبوعہ بریلی، ص ۱۴

۴۔ محمد مصطفیٰ رضا خاں: الملقوظ، حصہ سوم (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء) مطبوعہ علی گڑھ، ص ۴۵

میت کے گھر عورتوں اور مردوں کا جمع ہو کر کھانا پینا اور میت کے گھر والوں کو زیر بار کرنے کے عدم جواز کا فتویٰ دیتے ہوئے
یہ رسالہ لکھا: جلی الصوت لنہی الدعوت امام الموت (۱۳۱۰ھ / ۱۸۹۲ء)
زیارت قبور کیلئے قبرستان جانے کی عورتوں کو سختی سے ممانعت کی اور یہ رسالہ لکھا:

جمل النور فی نہی النساء عن زیارة القبور (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۰ء)

مگر حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے روضہ مبارک پر حاضری کو مستثنیٰ قرار دیا کیونکہ عورتوں اور مردوں کا اس دربار میں حاضر ہونا
احادیث صحیحہ سے ثابت ہے البتہ بزرگان دین کے مزارات پر حاضری سے منع کیا ہے حتیٰ کہ خواجہ معین الدین چشتی علیہ الرحمۃ کے
مزار پر جانے بھی عورتوں کو روکا ہے۔ ۱

قبروں پر چراغ جلانے کیلئے پوچھا گیا تو اس کو بدعت اور مال کا ضیاع قرار دیا البتہ اس صورت میں جائز قرار دیا کہ قبر مسجد میں ہو یا
سراہ ہو اور چراغ سے نمازیوں اور مسافروں کو فائدہ پہنچے۔ ۲ مولانا بریلوی کے نزدیک جو کام دینی فائدے اور دنیوی نفع جائز
دونوں سے خالی ہو وہ عیب و بیکار ہے اور عیب خود مکروہ ہے اور اس میں مال صرف کرنا اسراف اور اسراف حرام ہے۔ ۳

قبروں پر لوبان وغیرہ جلانے کیلئے دریافت کیا تو اس کو منع کیا اور اسراف و اضعاف مال قرار دیا اور لکھا کہ اس خوشبو کی میت صالح کو
کوئی حاجت نہیں وہ اگر اور لوبان سے غنی ہے۔ صالحین کی قبروں پر چادر چڑھانے کیلئے دریافت کیا تو اس کو مشروط طور پر اسلئے جائز
قرار دیا کہ عوام الناس ان کی طرف متوجہ ہو کر مستفیض ہوں اور وہ بھی صرف ایک چادر، جب پھٹ جائے تو دوسری نہ کہ لا متناہی
سلسلہ شروع کر دیا جائے، یہ بہر حال ان کی نظر میں جائز نہیں جب کہ اس کا مصرف غرباء کیلئے نہ ہو۔ رسم کے طور پر چادر چڑھانے کو
انہوں نے فضول قرار دیا اور لکھا ہے، جو دام اس میں صرف کریں ولی اللہ کی روح مبارک کو ایصال ثواب کیلئے محتاج کو دیں۔

آلات موسیقی کے ساتھ خانقاہوں حتیٰ کہ مساجد کے قریب مقابر پر قوالیوں کا عام رواج ہے اعراس وغیرہ پر خاص طور پر اہتمام کیا
جاتا ہے۔ مولانا بریلوی نے اس قسم کی قوالیوں کو ناجائز قرار دیا ہے۔ ۴ حتیٰ کہ ایسے اعراس میں شرکت کی ممانعت کی
جہاں مزامیر کیساتھ قوالی کا اہتمام ہو۔ ۵ مولانا بریلوی نے اعراس کے جواز کا فتویٰ دیا ہے مگر اس کو شرعی قیود سے اتنا مقید
کر دیا ہے ۶ کہ دو جدید کے بیشتر اعراس میں شرکت ان کے منشاء کے خلاف معلوم ہوتی ہے کیونکہ اکثر اعراس میں کوئی نہ کوئی
شرط معدوم نظر آتی ہے۔

۱ محمد مصطفیٰ رضا خاں: المفلووظ، حصہ دوم، ص ۱۱۰ (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء) مطبوعہ کراچی

۲ احمد رضا خاں: ابریق المنار بشموع المزار، ص ۱۰۹ (۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۲ء) مطبوعہ لاہور

۳ احمد رضا خاں: احکام شریعت، حصہ اول، ص ۳۸۔ مطبوعہ آگرہ ۴ احمد رضا خاں: مسائل سماع، ص ۲۳۔ مطبوعہ لاہور

۵ احمد رضا خاں: احکام شریعت، حصہ اول، ص ۳۳۔ مطبوعہ آگرہ

۶ مواہب ارواح القدس لکشف حکم العرس، ص ۵ (۱۳۳۳ھ / ۱۹۰۶ء) مطبوعہ لاہور

شادیوں میں اور شبِ برأت کے موقع پر آتش بازی وغیرہ چھوڑنے کا عام رواج تھا، گواہ کم ہو گیا ہے۔ مولانا بریلوی نے اس کو حرام قرار دیا اور ایسی شادی میں شرکت کی ممانعت کی جہاں محرمات شرعیہ کا ارتکاب ہو۔^۱ مولانا بریلوی نے ملتِ اسلامیہ کو ہر مرحلے پر اسراف سے روکا ہے جس نے اس کی اقتصادی حالت تباہ کر دی۔ وہ بدعات کو مذہب و معاشرے دونوں کیلئے مضر سمجھتے تھے اس کی وجہ سے انسان میں نیکی کی طرف رغبت کی صلاحیت نہیں رہتی۔ وہ ایک جگہ لکھتے ہیں، قلب جب تک صاف ہے خیر کی طرف بلاتا ہے اور معاذ اللہ معاصی اور خصوصاً کثرتِ بدعات سے اندھا کر دیا جاتا ہے، اب اس میں حق کو دیکھنے، سمجھنے، غور کرنے کی قابلیت نہیں رہتی مگر ابھی حق سننے کی استعداد باقی رہتی ہے۔^۲

﴿4﴾

مولانا بریلوی نے نہ صرف معاشرے کی اصلاح کی بلکہ سیاست میں بھی انہوں نے اہم کردار ادا کیا، ان کے افکار سے میدانِ سیاست کے شہسواروں نے فیض حاصل کیا۔ مولانا بریلوی کی سیاسی خدمات پر بعض مؤرخین و محققین نے لکھا ہے مگر بہت مختصر مثلاً ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی^۳، میاں عبدالرشید^۴، سید اور علی ایڈووکیٹ^۵ وغیرہ۔ اس پہلو پر سیر حاصل لکھا جاسکتا ہے، پیش نظر مقالے میں تفصیل کی گنجائش نہیں اس لئے اختصار سے کام لیا جاتا ہے۔

مولانا بریلوی کے سیاسی افکار کو سمجھنے کیلئے ان کی مندرجہ ذیل تصانیف کا مطالعہ ضروری ہے:-

- (۱) انفس الفكر فی قربان البقر (۱۲۹۸ھ / ۱۸۸۰ء)
- (۲) اعلام الاعلام بان هندوستان دارالاسلام (۱۳۰۶ھ / ۱۸۸۸ء)
- (۳) تدبیر فلاح و نجات و اصلاح (۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۲ء)
- (۴) دوام العیش فی ائمة من قریش (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۰ء)
- (۵) المحجة المؤتمنة فی آية الممتحنة (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء)
- (۶) الطاری الداری لہفوات عبد الباری (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء)

^۱ احمد رضا خاں: ہادی الناس فی رسوم الاعراس، ص ۲ (۱۳۱۲ھ / ۱۸۹۴ء) مطبوعہ لاہور

^۲ محمد مصطفیٰ رضا خاں: المفلوظ، حصہ سو، ص ۵۴ (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء) مطبوعہ علی گڑھ

^۳ Ishtiaque Hussain Qureshi: Ulema in Politics, Karachi, 1973

^۴ Mian Abdul Rasheed: Islam in Indo-Pak Subcontinent, Lahore, 1977

^۵ Syed Anwar Ali: Mystics and Monarchs, Karachi, 1979

پہلے رسالے میں ہندوؤں کی تحریک پر کئے جانے والے گائے کی قربانی کے جواز و عدم جواز کے متعلق ایک سوال کا جواب ہے۔ مولانا بریلوی نے ہندو سیاست کے مضمرات کو نظر میں رکھتے ہوئے جواب دیا کہ ہندوستان میں ہندوؤں کی بیجا ہٹ بجا رکھنے کیلئے گائے کی قربانی کو یک قلم ختم کر دینا ہرگز جائز نہیں۔^۱ یہی سوال مشہور فقیہ مولوی عبدالحی فرنگی محلی سے کیا گیا تو انہوں نے سیدھاسادا جواب دے دیا۔^۲ بعد میں ہندوؤں کے سیاسی مضمرات کا علم ہوا تو یہی فتویٰ دیا جو مولانا بریلوی نے دیا تھا۔^۳ مولانا بریلوی کی سیاسی سوجھ بوجھ اور فقیہانہ بصیرت کو سراہتے ہوئے مولانا شبلی نعمانی کے استاد مولانا ارشاد حسین رام پوری نے یہ مختصر و جامع تبصرہ کیا۔ الناقد بصیر^۴ پر رکھنے والا دیدہ ور ہے۔

بظاہر گائے کی قربانی کا سیاست سے کوئی تعلق نہیں معلوم ہوتا لیکن سیاست پاک و ہند پر جن کی گہری نظر ہے وہ جانتے ہیں کہ برصغیر کی سیاست میں اس کو اہمیت حاصل رہی ہے۔

حضرت مجدد الف ثانی (م ۱۰۳۴ھ / ۱۶۲۴ء) نے اس کا شعائر اسلام میں سے اہم شعائر قرار دیا ہے۔^۵ دور اکبری میں ہندو کی کوشش سے اس پر پابندی لگائی گئی۔^۶ پھر دروہ جہاں گیری میں حضرت مجدد کی کوشش سے یہ پابندی ختم ہوئی اور خود جہاں نگیر نے آپ کے سامنے گائے ذبح کرائی۔^۷ اس کے بعد تحریک خلافت اور تحریک ترک موالات کے زمانے میں (۱۹۱۹ھ / ۱۹۲۲ء) میں پھر ہندو نے ترک گاؤ کشی کا سیاسی پلیٹ فارم سے مطالبہ کیا۔^۸ جس کی تائید سیاسی پلیٹ فارم سے مسلمان عمائدین نے کی۔^۹ مولانا بریلوی نے اپنی سیاسی بصیرت سے ہندوؤں کے مخفی عزائم کو پہلے ہی بھانپ لیا اور روزِ اوّل ہی اس کا سد باب کر دیا اور اس طرح سلطنتِ اسلامیہ کیلئے راہ ہموار کی۔

۱۔ احمد رضا خاں: انفس الفکر فی قربان البقر، ص ۹۔ مطبوعہ بریلی ۲۔ ایضاً، ص ۱

۳۔ عبدالحی: مجموعہ فتاویٰ، اشاعتِ اوّل جلد دوم، ص ۱۲۸، ۱۵۵

۴۔ احمد رضا خاں: انفس الفکر فی قربان البقر، ص ۱۰۔ مطبوعہ بریلی

۵۔ احمد سرہندی: مکتوبات، دفترِ اوّل حصہ دوم، مطبوعہ امرتسر ۱۳۳۲ھ، مکتوب نمبر ۶۵

۶۔ عبدالقادر بدایونی: منتخب التواریخ، جلد دوم۔ مطبوعہ لاہور ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۲ء

۷۔ (الف) بدرالدین سرہندی: مجمع الاولیاء، مخطوطہ انڈیا آفس لاہور، لندن نمبر ۶۴۵

(ب) ترک جہاں گیری، ص ۶۹۶۔ مطبوعہ لاہور ۱۳۸۰ھ / ۱۹۶۰ء

۸۔ (الف) محمد سلیمان اشرف: النور، مطبوعہ علی گڑھ ۱۳۳۰ھ / ۱۹۲۱ء۔ ص ۱۱

(ب) محمد عبدالقدیر: ہندو مسلم اتحاد پر کھلا خط مہاتما گاندھی کے نام، ص ۱۔ مطبوعہ علی گڑھ ۱۹۲۵ء

۹۔ خدابخش: مسلم لیگ، مطبوعہ لاہور ۱۳۵۹ھ / ۱۹۴۰ء

رسالہ اعلام الاعلام میں دوسرے علماء سے اختلاف کرتے ہوئے جنہوں نے غیر منقسم ہندوستان کو دارالحرب قرار دے کر سود کو جائز قرار دیا تھا۔ مولانا بریلوی نے ہندوستان کو دارالاسلام قرار دیا اور سود کو حرام۔ یہ ۱۳۰۶ھ / ۱۸۸۸ء کی بات ہے۔ ایک عرصہ بعد جب تحریک آزادی ہند کے زمانے میں بعض علماء نے ہندوستان کو پھر دارالحرب قرار دے کر مسلمانوں کو ہجرت پر مجبور کیا۔ تو مولانا بریلوی نے سخت مزاحمت کی۔ ان کا خیال تھا کہ جس طرح ہندو نے مسلمانوں کو گاوکشی ترک کرنے پر اکسایا اسی طرح انہوں نے حکمت عملی سے ترک وطن پر اکسایا کیونکہ ان دونوں تحریکوں سے ہندو ہی کو فائدہ پہنچا اور مسلمانوں کو نقصان اٹھانا پڑا۔ مولانا بریلوی پاک و ہند پر مسلمانوں کی ہزار سالہ حکومت کے بعد اتنی جلدی مسلمانوں کے حق سے دست بردار ہو کر استخلاص وطن کے تمام امکانات کو ختم کرنے پر تیار نہ تھے۔ انہوں نے ہجرت کو مسلمانوں کی معیشت و سیاست دونوں کیلئے تباہ کن قرار دیا اور بعد کے تاریخی واقعات نے اس کو سچ کر دکھایا۔

تیسرے رسالے دوام العیش میں مولانا بریلوی نے مسئلہ خلافت پر بحث کی ہے۔ ۱۹۱۹ء میں تحریک خلافت کا آغاز ہوا۔ اس تحریک میں جان ڈالنے کیلئے بعض علماء نے خلافت کیلئے قید قریشیت کو ختم کرتے ہوئے سلطان عبدالحمید کو خلیفہ اسلام اور ان کی سلطنت کو خلافت اسلامیہ قرار دیا۔ شریعت اسلامیہ میں خلیفہ اسلام اور سلطان وقت کیلئے شرائط اور ان کی اتباع و حمایت کے احکام جدا جدا ہیں۔ مولانا بریلوی کے نزدیک خلیفہ کیلئے شرعاً قریشی ہونا ضروری تھا اس لئے ان کو سلطان ترکی اور سلطنت ترکی کی حمایت و تائید سے تو اختلاف نہ تھا ۱۔ البتہ سلطان کو خلیفہ کہنے اور سلطنت کو خلافت کا نام دینے سے اختلاف تھا۔ ۱۹۲۲ء میں خود مصطفیٰ کمال نے سلطنت ترکیہ کو ختم کیا اور سلطان عبدالحمید کو ملک بدر کیا ۲۔ تو دعویٰ خلافت کی حقیقت کھل کر لوگوں کے سامنے آگئی اور مسلمانوں کو نصاریٰ کے سامنے شرمسار ہونا پڑا۔ مولانا بریلوی اس تحریک سے عملاً اسی لئے علیحدہ رہے کہ ان کے نزدیک اس کی بنیاد شریعت پر قائم نہ تھی۔ بلکہ وہ اس کو حصول سوراج کی درپردہ کوشش خیال کرتے تھے۔ مسٹر گاندھی اور ہندوؤں کی حمایت نے اس خیال کو اور تقویت پہنچائی پھر تاریخی و سیاسی واقعات نے اس خیال کی تصدیق کر دی۔

۹۶ (الف) اخبار ہمد (لکھنؤ) شمارہ ۷ نومبر ۱۹۲۲ء

(ب) منور حسین: ملفوظات امیر ملت، ص ۱۸۱۔ مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۶ء

(ج) خدائیش اظہر: مسلم لیگ، مطبوعہ لاہور، ۱۹۴۰ء

۹۷ (الف) السواد الاعظم (مراد آباد)، شمارہ شعبان ۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء ص ۷، ۸

(ب) السواد الاعظم (مراد آباد)، شمارہ، جمادی الاول ۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء ص ۳۱

(ب) امام احمد رضا خان: دوام العیش، مطبوعہ بریلی، ص ۱۴

مولانا بریلوی سیاسی استحکام کیلئے معاشی استحکام کو ضروری سمجھتے تھے۔ دورِ جدید کے عالمی حالات سے ان کے اس خیال کی تصدیق ہوتی ہے۔ ملتِ اسلامیہ کی معاشی و اقتصادی اور مذہبی و اخلاقی فلاح و بہبود کیلئے انہوں نے چند اہم تجاویز پیش کیں جو ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۲ء میں کلکتہ اور رام پور سے شائع ہوئیں۔ پروفیسر محمد رفیع اللہ صدیقی (ایم۔ اس کونز یونیورسٹی کینیڈا) نے مولانا بریلوی کی ان تجاویز کا محققانہ جائزہ لیا ہے اور ’فاضل بریلوی کے معاشی نکات‘ کے عنوان سے ایک مقالہ پیش کیا ہے جو ۱۹۷۷ء میں لاہور سے شائع ہو چکا ہے۔ مولانا بریلوی نے ایک طرف اپنا رسالہ ’تدبیر فلاح و نجات و اصلاح‘ لکھ کر اپنی تجاویز عام کیں تو دوسری طرف ان کے قابعین نے انصار الاسلام اور جماعتِ رضائے مصطفیٰ کے نام سے اصلاحی تنظیمیں قائم کیں اور اس وقت جو وہ کر سکتے تھے کیا۔

۱۹۲۰ء میں مسٹر گاندھی کے ایماء پر تحریک ترک موالات شروع ہوئی جو تحریک خلافت (۱۹۱۹ء) کا متمہ کہی جاسکتی ہے۔ تحریک خلافت کے زمانے میں ہندو مسلم اتحاد کا جو ایک طوفان اٹھا تھا وہ اب شباب پر پہنچ گیا۔ مسلمان جذبات کی رو میں بہہ رہے تھے اور سارے سیاسی فوائد ہندو حاصل کر رہے تھے۔ مسلمان عوام و خواص اپنی سادگی اور سادہ لوحی کی وجہ سے اس کو محسوس نہ کرتے تھے مگر مولانا بریلوی نے یہ بات شدت سے محسوس کی اور مسلمانوں کو ایسے اتحاد سے باز رہنے کی ہدایت کی جو ان کی سیاست و معیشت اور مذہب سب کو ختم کر کے رکھ دے۔ چنانچہ انہوں نے شدید علالت کے باوجود رسالہ المحجة المؤتمنة فی آية الممتحنة (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۰ء) لکھا جس میں مسلمانوں کو اس اتحاد کے انجام سے متنبہ کیا اور مخالفین کے عزائم سے خبردار کیا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب قائد اعظم محمد علی جناح اور علامہ اقبال دونوں خاموش خاموش سے تھے مگر مولانا بریلوی نے نتائج کی پرواہ کئے بغیر جو بات وہ حق سمجھتے تھے اس کا برملا اظہار کیا اور یہ ان کی مذہبی غیرت اور سیاسی جرأت کی دلیل ہے۔

۱۔ علمائے دین کی طرف سے ہندو مسلم اتحاد اور مسٹر گاندھی کی حمایت و تائید، محدث بریلوی کی نظر میں اسلام اور ملتِ اسلامیہ کیلئے مضر اور ہندوؤں کیلئے مفید تھی، جو کچھ انہوں نے سوچا وہی ہوا۔ حال ہی میں مشہور مستشرق پروفیسر ماسینیوں (۱۸۸۳ء-۱۹۶۲ء) کا ایک مضمون نظر سے گزرا جس سے معلوم ہوا کہ پروفیسر موصوف علمائے اسلام کی طرف سے مسٹر گاندھی کے مشن کی تائید و حمایت سے اس قدر متاثر ہوا کہ اس نے مسٹر گاندھی کو آفاقیت کا علم بردار اور ان کے پیغام کو دنیا کیلئے قابل تقلید قرار دیا۔ علماءِ حمایت نہ کرتے تو وہ اس غلط فہمی میں مبتلا نہ ہوتا۔ محدث بریلوی کے اندیشے اور اندازے صحیح تھے۔

Giulio Baseiti Sani: Prophet of inter-Religious Reconciliation, Chicago, 1974, pp. 202-218

اسی زمانے میں ان کے دوست اور ہندوستان کے مشہور عالم مولانا عبدالباری فرنگی محلی، مشرگانہ کی سیاست میں الجھ کر ان کے ساتھ ہو گئے اور بعض ایسے اقوال و اعمال ان سے سرزد ہوئے جو مولانا بریلوی کی نظر میں خلاف شرع تھے اور سیاسی حیثیت سے مسلمانوں کیلئے تباہ کن۔ چنانچہ انہوں نے دوست کی دوستی کی پروا کئے بغیر اس طرز عمل پر سخت تنقید کی۔ مولانا بریلوی کی یہ تنقیدات الطاری الداری لہفوات عبد الباری (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء) کے نام سے ان کے صاحبزادے مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں نے تین حصوں میں بریلی سے شائع کر دیں۔ ان تنقیدات سے اندازہ ہوتا ہے کہ مولانا بریلوی اظہار حق میں مخالف و موافق کی پروا نہ کرتے تھے۔

مولانا بریلوی کے نزدیک ہندو، عیسائی، یہودی، آتش پرست سب مسلمانوں کے دشمن ہیں، ان میں سے کسی ایک کو اپنا دوست سمجھنا سخت سیاسی غلطی ہے، یہ بات ممکن ہے کہ ۱۹۲۰ء میں سمجھ نہ آتی ہو لیکن اب جبکہ ملت اسلامیہ بیسیوں نشیب و فراز سے گزر چکی ہے اور گزر رہی ہے، یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہوتی جا رہی ہے۔ مولانا بریلوی کہتے ہیں ۔

کافر، ہر فرد و فرقہ دشمن مارا مرتد مشرک یہود و گہر و ترسا ۱

مولانا بریلوی حریت و آزادی کیلئے جو راہ متعین کر گئے تھے اس پر ان کے صاحبزادگان، خلفاء و تلامذہ اور متبعین گامزن ہوئے۔ ۱۹۲۵ء میں مولانا بریلوی کے خلیفہ مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (م ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸ء) نے الجمعۃ العالمیہ المرکزیہ (آل انڈیائی کانفرنس) کے نام سے ایک تنظیم کی بنیاد رکھی ۲ جس نے آگے چل کر پاکستان کیلئے قابل قدر خدمات انجام دیں۔ ۱۹۳۶ء میں بنارس میں اس کے تاریخی اجلاس ہوئے۔ ۲۹ اپریل ۱۹۳۶ء کے اجلاس میں یہ قرارداد پاس ہوئی، آل انڈیائی کانفرنس کا یہ اجلاس مطالبہ پاکستان کی پر زور حمایت کرتا ہے اور اعلان کرتا ہے کہ علماء و مشائخ اہل سنت اسلامی حکومت کے قیام کی تحریک کو کامیاب بنانے کیلئے ہر امکانی قربانی کے واسطے تیار ہیں اور یہ اپنا فرض سمجھتے ہیں کہ ایسی حکومت قائم کریں جو قرآن کریم اور حدیث نبوی کی روشنی میں فقہی اصول کے مطابق ہو۔ ۳

۱ احمد رضا خان: الطاری الداری، حصہ سوم، مطبوعہ بریلی، ص ۹۹

۲ تفصیلات کیلئے ملاحظہ کریں:-

(الف) محمد جلال الدین: خطبات آل انڈیائی کانفرنس، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۹ء

(ب) محمد مسعود احمد: تحریک آزادی ہند اور السواد الاعظم، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۹ء

۳ سید محمد محدث: خطبہ صدارت، جمہوریہ اسلامیہ، مطبوعہ مراد آباد ۱۹۴۱ء۔ ص ۲۹

ہندوستانی نقطہ نظر سے شاید یہ بات اچھی نہ معلوم ہو کہ ایک ہندوستانی مسلمان عالم ہندو مسلم اتحاد کے خلاف بات کہے یا ہندوستان میں اسلامی حکومت کے قیام کا خواب دیکھے۔ لیکن عملی زندگی میں دیکھا یہ گیا کہ سیاسی طور پر اتحاد کے جو مخالف تھے معاشرتی زندگی میں انہوں نے ہندوؤں کا بائیکاٹ نہیں کیا لیکن جو لوگ اتحاد کی بات کرتے تھے انہوں نے معاشرتی زندگی میں مسلمانوں کا نہ صرف بائیکاٹ کیا بلکہ ان کیساتھ نہایت ذلت آمیز سلوک روا رکھا۔ زبانی دعوے اور عملی مظاہرے میں بڑا فرق تھا۔ رہا ہندوستان میں اسلامی حکومت کا قیام۔ جب ہندوستانی ہندوؤں نے سوراج اور ہندو اسٹیٹ کی بات کی تو اس کو گناہ نہ سمجھا گیا تو اگر ہندوستانی مسلمانوں نے اسلامی حکومت کی بات کی تو اس کو بھی گناہ نہ سمجھنا چاہئے۔ دونوں نے اپنے اپنے گھر میں رہن سہن کی بات کی۔ اس میں کیا برائی تھی؟

اسلامی نقطہ نظر سے ہندو مسلم عدم اتحاد کا یہ مقصد ہرگز نہیں کہ ہندو رعایا کو معاشی یا مذہبی حیثیت سے دل شکستہ کیا جائے مگر سوراج یا ہندو اسٹیٹ کا یہ مقصود معلوم ہوتا ہے کہ وہاں مسلم رعایا معاشی و مذہبی طور پر دل شکستہ رہے۔ پاک و ہند کی ۳۲ سالہ تاریخ ان حقائق کی گواہ ہے۔

محدث بریلوی نقابت و سیاست کے علاوہ ادب و شاعری میں بھی کمال رکھتے تھے ان کی فصاحت و بلاغت کی اہل عرب نے تعریف کی ہے۔ چنانچہ شیخ احمد ابوالخیر میر داکی لکھتے ہیں:-

الحمد لله على وجود مثل هذا الشيخ فاني لم ارا مثله في العلم والفصاحة ۱

محدث بریلوی جیسے شیخ کے وجود پر میں خدا کا شکر ادا کرتا ہوں، بیشک میں نے علم اور فصاحت میں ان جیسا نہیں دیکھا۔

اسی طرح دوسرے علمائے عرب نے بھی تعریف کی ہے۔ پاک و ہند کے بہت سے شعراء اور ادباء ان کی تعریف میں رطب اللسان نظر آتے ہیں۔

محدث بریلوی باکمال شاعر تھے، وہ تلمیذ رحمن تھے، شاعری میں ان کا کوئی استاد نہ تھا۔ ان کے چھوٹے بھائی مولانا حسن رضا خاں (م ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء) مرزا داغ دہلوی (م ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۵ء) کے شاگرد تھے، مولانا حسرت موہانی (م ۱۳۷۱ھ / ۱۹۵۱ء) نے حسن رضا خاں کی شاعری پر ایک مقالہ قلم بند کیا تھا۔ ۲ اس سے ان کے مقام کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ نعت گوئی میں حسن رضا خاں کے استاد محدث بریلوی تھے۔ ۳

محدث بریلوی مشہور نعت گو مولانا کفایت علی کافی شہید (م ۱۳۷۱ھ / ۱۸۵۸ء) سے بے حد متاثر تھے جس کا انہوں نے ذکر کیا ہے ۴ غلام رسول مہرنے بھی یہ بات لکھی ہے ۵ محدث بریلوی نے لکھا ہے کہ نعت کہنا تلوار کی دھار پر چلنا ہے، بڑھتا ہے تو الوہیت میں پہنچ جاتا ہے اور کمی کرتا ہے تو تنقیص ہوتا ہے۔ ۶ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ کتنے محتاط تھے، اس احتیاط کے باوجود نعت کو کمال تک پہنچانا واقعی ان کا کمال ہے۔ انہوں نے ایک جگہ خود کہا ہے ۔

یہی کہتی ہے بلبل باغ جنوں کہ رضا کی طرح کوئی سحر بیاں

نہیں ہند میں واصف شاہ ہدیٰ مجھے شوخی طبع رضا کی قسم ۱

۱۔ مکتوب محررہ ۱۲ رجب المرجب ۱۳۲۳ھ از مکہ معظمہ بنام محدث بریلوی ۲۔ اردوئے معلیٰ (علی گڑھ) شمارہ جون ۱۹۱۲ء

۳۔ محمد مصطفیٰ رضا خاں: الملقوظ، حصہ دوم، ص ۳۲۔ مطبوعہ کراچی

۴۔ (الف) احمد رضا خاں: حدائق بخشش، حصہ سوم، ص ۹۳، ۹۴۔ مطبوعہ بدایوں

(ب) محمد مصطفیٰ رضا خاں: الملقوظ، حصہ دوم، ص ۴۱۔ مطبوعہ کراچی

۵۔ غلام رسول مہر: ۱۸۵۷ء کے مجاہد، ص ۳۱۱۔ مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء ۶۔ احمد رضا خاں: حدائق بخشش، ص ۳۳۔ مطبوعہ بدایوں

ابتداء میں محدث بریلوی کا کلام مختلف رسائل میں شائع ہوتا رہا مثلاً ماہنامہ الرضا (بریلی) ۱، ماہنامہ تحفہ حنفیہ (پٹنہ) ۲ وغیرہ وغیرہ ان رسائل کے چند شمارے نظر سے گزرے ہیں جن میں عربی، اردو اور فارسی کلام شامل ہے۔ ۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۷ء میں محدث بریلوی کے کلام کا ایک مجموعہ حدائق بخشش کے نام سے دو حصوں میں بریلی اور پٹنہ سے شائع ہوا۔ اب تک دیوان حدائق بخشش کو محدث بریلوی کے تمام کلام کا مجموعہ سمجھا جاتا رہا مگر یہ صحیح نہیں۔ ماہنامہ تحفہ حنفیہ (پٹنہ) میں ایک اشتہار نظر سے گزرا جس میں دیوان حدائق بخشش کو انتخاب دیوان لکھا ہے۔ ۳ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ محدث بریلوی کا کلام ہنوز پورا جمع نہ ہو سکا۔ مطالعہ کے دوران جو حقائق و شواہد سامنے آئے ان سے اس خیال کی مزید تصدیق ہو گئی۔

حدائق بخشش حصہ سوم کے نام سے بدایوں سے ایک مجمع شائع ہوا جس میں محدث بریلوی کا عربی، اردو اور فارسی کلام شامل ہے مگر اس میں کچھ کلام الحاقی بھی معلوم ہوتا ہے۔ جناب شمس بریلوی نے تینوں حصوں کا مستند انتخاب اپنے فاضلانہ مقدمہ کے ساتھ مرتب کیا ہے جو مدینہ پیشنگ، کراچی نے ۱۹۷۶ء میں شائع کر دیا ہے۔

مولانا عبدالقادر بدایونی (م ۱۳۱۹ھ / ۱۹۰۱ء) کی منقبت میں چراغ انس (م ۱۳۱۵ھ / ۱۸۹۷ء) کے عنوان سے محدث بریلوی نے ایک قصیدہ لکھا تھا جو پہلی بار تحفہ حنفیہ (پٹنہ) میں شائع ہوا۔ ۴ پھر مولانا حسن رضا خاں نے کتابی صورت میں بریلی سے شائع کیا۔ یہ قصیدہ ۷۶ اشعار پر مشتمل ہے۔ شاہ ابوالحسن نوری (م ۱۳۲۴ھ / ۱۹۰۶ء) کی منقبت میں بھی ایک قصیدہ مشرقستان قدس کے عنوان سے لکھا تھا جو ماہنامہ تحفہ حنفیہ (پٹنہ) میں شائع ہوا تھا۔ ۵ ایک نظم الاستمداد علی ارجال الارتدار (م ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۸ء) کے عنوان سے لکھی، لائل پور سے ۱۹۷۶ء میں اس کا ایک ایڈیشن شائع ہوا ہے۔ کتاب الطاری الداری (م ۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء) کے تیسرے حصے میں محدث بریلوی کے تقریباً ۲۰۰ عربی اور فارسی اشعار ملتے ہیں۔ ۶ مشہور عربی قصیدہ غوثیہ کی منظوم فارسی شرح لکھی جو قصیدہ مبارکہ غوثیہ مع ترجمہ منظومہ (م ۱۳۲۱ھ / ۱۹۰۳ء) کے عنوان سے شائع ہو چکا ہے۔ اس میں ترجمہ و شرح کے مجموعی اشعار کی تعداد ۹۲ ہے۔

۱۔ الرضا (بریلی) شمارہ ذیقعدہ ۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء، ص ۳۱، محرم، صفر، ربیع الاول، جمادی الآخرہ ۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء۔ ص ۳۲،

۲۔ تحفہ حنفیہ (پٹنہ) (۱) شمارہ ذی الحجہ ۱۳۲۵ھ (ب) محرم ۱۳۲۶ھ (ج) صفر ۱۳۲۶ھ (د) محرم ۱۳۲۷ھ

۳۔ تحفہ حنفیہ (پٹنہ) صفر ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء، ص ۴۲

نوٹ..... راقم نے حدائق بخشش کے تینوں حصوں سے اردو نقیہ غزلیات قصائد اور رباعیات کا انتخاب مرتب کیا تھا جو ۱۹۹۵ء میں سرہند پبلی کیشنز نے نہایت اہتمام سے شائع کیا ہے۔ (مسعود)

۴۔ تحفہ حنفیہ (پٹنہ) شمارہ رمضان المبارک و شوال المکرم (۱۳۱۸ھ / ۱۹۰۰ء)۔ ص ۳۹، ۴۱

۵۔ تحفہ حنفیہ (پٹنہ) شمارہ ۱۱، جلد ۴، بحوالہ چراغ انس، مطبوعہ بریلی ۱۳۱۸ھ ۶۔ محمد مصطفیٰ رضا خاں: الطاری الداری، مطبوعہ بریلی

اُردو اور فارسی کلام کی طرح محدث بریلوی کا عربی کلام بھی منتشر ہے۔ ربیع الاول ۱۳۰۰ھ / ۱۸۸۳ء میں انہوں نے عربی میں ایک حمد کہی تھی جو ۱۷ اشعار پر مشتمل ہے۔ ۱۔ فتاویٰ رضویہ ۲۔ ملفوظات ۳۔ سندات ۴۔ وغیرہ میں ان کا عربی کلام بکھرا پڑا ہے۔ ڈاکٹر حامد علی خاں (ریڈر شعبہ عربی، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) نے محدث بریلوی کی عربی پر ایک وقیع مقالہ لکھا ہے جس میں بعض دیگر مآخذ کی نشاندہی کی ہے اور بہت سے اشعار پیش کئے ہیں۔ ۵۔ مولانا محمود احمد قادری (کانپور) محدث بریلوی کے عربی کلام پر تحقیقی مقالہ لکھ رہے ہیں، انہوں نے کئی سوا اشعار جمع کر لئے ہیں۔ ۶۔ محدث بریلوی نے آمال الابرار کے نام سے بھی ایک طویل عربی قصیدہ لکھا تھا، جو ۱۳۱۸ھ / ۱۹۰۰ء میں پٹنہ کے عظیم الشان اجلاس میں پڑھ کر سنایا گیا۔ محدث بریلوی کو تاریخ گوئی میں بڑا ملکہ حاصل تھا۔ مولانا ظفر الدین رضوی نے لکھا ہے، انسان جتنی دیر میں کوئی مفہوم لفظوں میں ادا کرتا ہے اعلیٰ حضرت اتنی ہی دیر میں بے تکلف تاریخی مادے اور جملے فرمایا کرتے تھے۔ ۷۔

محدث بریلوی کی تقریباً تمام تصانیف کے نام تاریخی ہیں۔ اپنے والد مولانا محمد تقی علی خاں کی وفات پر عربی میں ۱۶ تاریخی مادے کہے۔ ۸۔ مولانا اسماعیل (م ۱۳۱۷ھ) کی وفات پر دو عربی قطعات کہے ان اشعار کی تعارفی عبارت بھی تاریخی مادوں پر مشتمل ہے۔ اشعار کی مجموعی تعداد ۵۳ ہے۔ ۹۔ ہندوستان کے مشہور پیر سٹر قاضی عبدالودود باکئی پور کے والد قاضی عبدالوحید محدث بریلوی کے خلیفہ تھے ان کے انتقال (۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء) پر جنازے میں شریک تھے، راستہ ہی میں عربی قطعہ تاریخ کہا جو تحفہ حنفیہ میں توضیحی نوٹ کے ساتھ شائع کیا گیا۔ ۱۰۔ پیر عبدالغنی کی وفات (۲ شوال ۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء) پر دس عربی اشعار پر مشتمل ایک قطعہ تاریخ کہا۔ ۱۱۔ مولانا محمد عبدالکریم جبل پوری کی وفات (۱۳۱۷ھ) پر ایک عربی قطعہ تاریخ کہا۔ ۱۲۔ الغرض محدث بریلوی کے عربی، فارسی اور اردو اشعار کا ایک بڑا ذخیرہ ہنوز منتشر ہے۔ کلیات رضا کے نام سے کوئی فاضل اس منتشر کلام کو جمع کریں تو یہ ایک ادبی خدمت ہوگی۔

-
- ۱۔ (الف) احمد رضا خاں: العطایا النبویہ فی الفتاویٰ الرضویہ، جلد اول، ص ۳۷۱
 (ب) محمد یحییٰ اختر: المدح النبوی (عربی) مطبوعہ سرائے میر ۱۳۹۹ھ / ۱۹۷۹ء۔ ص ۱۹
 ۲۔ احمد رضا خاں: العطایا النبویہ، ج ۱، ص ۳۷۱، ۳۷۵ ۳۔ احمد رضا خاں: ملفوظ، جلد دوم۔ مطبوعہ کراچی ۱۹۷۹ء
 ۴۔ احمد رضا خاں: الاجازۃ الرضویہ، شمولہ رسائل رضویہ، جلد دوم، مطبوعہ لاہور ۱۳۹۶ھ۔ ص ۲۸۲، ۲۸۶، ۲۸۸، ۲۹۰، ۲۹۲ اور ۲۹۴
 نوٹ..... جامعہ ازہر (مصر) کے فاضل شیخ حازم محمد احمد عبدالرحیم محفوظ مصری نے محدث بریلوی کے عربی کلام کو جمع کیا ہے جس کو بڑی محنت سے علامہ محمد عبدالکیم شرف قادری نے کمپوز کرایا ہے۔ یہ مجموعہ ۴۰۰ صفحات سے زیادہ ہیں۔ ابھی غیر مطبوعہ ہے۔ (مسعود)
 ۵۔ انوار رضا مطبوعہ لاہور، ص ۵۳۳، ۵۳۴ ۶۔ مکتوب محررہ ۱۵ فروری ۱۹۷۵ء ۷۔ ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، ج ۱، ص ۱۴۱
 ۸۔ ایضاً، ص ۱۰ ۹۔ ایضاً، ص ۱۴۴، ۱۴۵ ۱۰۔ تحفہ حنفیہ (پٹنہ) شمارہ ربیع الثانی (۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء)۔ ص ۴۱
 ۱۱۔ الرضا (بریلی) شمارہ ذیقعدہ (۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء) ص ۳ ۱۲۔ مکتوب مولانا برہان الحق جبل پوری محررہ ۲۸ جولائی ۱۹۷۸ء از جبل پور۔ ص ۴۱

محدث بریلوی نے باخبری و خود آگاہی کے ساتھ نعتیں کہی ہیں، انہوں نے نعت کہتے وقت متقدمین و متاخرین علماء و شعراء کی نگارشات پر نظر رکھی ہے اور بڑی احتیاط کے ساتھ اس میدان میں اترے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اگر کسی نے ان کی نعت کے کسی لفظ کی معنویت پر اعتراض کیا تو انہوں نے اس کا فوری طور پر شافی جواب دیا مثلاً ۸ ذی الحجہ ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء کو کانپور سے ایک صاحب محمد آصف نے لکھا کہ دیوان حدائق بخشش کے مصرعے 'حاجیو! آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو' میں لفظ شہنشاہ کا استعمال مناسب نہیں اس لئے اس کو یوں بدل دیا جائے 'حاجیو! آؤ مرے شاہ کا روضہ دیکھو' ۱

محدث بریلوی نے لفظ شہنشاہ کو صحیح قرار دیتے ہوئے مندرجہ ذیل شعراء و صوفیاء اور علماء کے اشعار اور نگارشات سے استدلال کیا: امام رکن الدین ابو بکر محمد بن ابی الفاخر بن عبدالرشید کرمانی، علامہ خیر الدین زرنکی، مولانا جلال الدین رومی، شیخ مصلح الدین سعدی، حضرت امیر خسرو، مولانا جامی، حافظ شیرازی، مولانا نظامی، شیخ شہاب الدین وغیرہ وغیرہ۔ ان حضرات نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کیلئے شہنشاہ، ملک الملوک اور سلطان السلاطین وغیرہ الفاظ استعمال کئے ہیں۔

اسی طرح گڑھی اختیار خاں (تخصیل خانپور سابق ریاست بہاول پور) سے محمد یار نامی ایک صاحب نے ۹ شعبان ۱۳۳۴ھ کو محدث بریلوی کو خط لکھا کہ ایک محفل میں جب ان کا مشہور قصیدہ معراجیہ ۲ پڑھا گیا تو بعض لوگوں نے ان اشعار پر اعتراض کیا جن میں بیت اللہ کو دلہن اور حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو دولہا سے تشبیہ دی ہے۔ صاحب موصوف نے محدث بریلوی سے اس اعتراض کا جواب چاہا۔ محدث بریلوی نے فوری طور پر جواب ارسال کیا اور اپنے موقف کی تائید میں مختلف کتابوں سے شواہد و نظائر اور آثار و اخبار پیش کئے جن میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حضرت علی کرم اللہ وجہہ، بیت اللہ شریف اور جنت کو دولہا اور دلہن سے تشبیہ دی گئی ہے۔ ان کتابوں کے نام یہ ہیں:

تاریخ بغداد، معجم اوسط، مسند امام احمد، مواہب لدینہ، مطالع المسرات، شعب الایمان، متدرک حاکم، صحیح لابن خزیمہ، سنن، بیہقی، قوت القلوب، احیاء العلوم، نہایہ، کتاب التذکرہ، مدارج النبوة وغیرہ وغیرہ۔ ۳

۱ احمد رضا خاں: فقہ شہنشاہ و ان القلوب بید الخجوب بحطاء اللہ (۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء) مطبوعہ لاہور

۲ قصیدہ معراجیہ، مسلم یونیورسٹی پریس، علی گڑھ سے چھپ کر شائع ہوا تھا۔ غالباً پروفیسر سید سلیمان اشرف (صدر شعبہ دینیات) نے چھپوایا تھا۔ مولانا موصوف بریلوی کے خلیفہ تھے۔ (مسعود)

۳ احمد رضا خاں: حجب العوارض عن محمد و ہم بہار، مطبوعہ لاہور، ص ۲۰-۲۹

ایسا باخبر اور حاضر دماغ شاعر جو اپنے کلام کے ایک ایک لفظ کا حساب رکھتا ہو اور لفظی و معنوی اعتراضات کا جواب میں دلائل و براہین کے انبار لگا دے شاذ و نادر ہی نظر آئے گا اور نہ صرف اپنے کلام کے الفاظ بلکہ اپنے مخدومین کے کلام کا بھی حساب رکھتا ہو۔ ذی الحجہ ۱۳۰۶ھ / ۱۸۸۹ء میں حیدر آباد دکن سے مولانا محمد ابراہیم قادری نے لکھا کہ مولانا وکیل احمد سکندری، قصیدہ غوثیہ کی شرح لکھ رہے ہیں جس میں قصیدے کی عربیت پر معترضین کے اعتراضات کا جواب دیں گے آپ بھی کچھ نکات بیان فرمائیں۔ جواباً محدث بریلوی نے اکابر ائمہ اور علماء کبار کی تصانیف سے ۳۰ مثالیں پیش کیں جن میں قواعد عربی کا لحاظ نہیں رکھا گیا تھا۔^۱ اس سے متون عربی پر محدث بریلوی کی گہری نظر کا اندازہ ہوتا ہے۔ محدث بریلوی نے لکھا کہ قصیدہ غوثیہ میں اڈل تو قواعد کے خلاف کوئی شعر نہیں اگر تسلیم بھی کر لیا جائے تو اکابر کی نگارشات میں یہ چیز موجود ہے، محدث بریلوی کی سخن سنجی کا ایک پہلو یہ بھی ہے کہ وہ متقدمین و متاخرین شعراء کے کلام کے مزاج شناس تھے۔ مارہرہ (یو۔ پی بھارت) سے سید نور عالم شاہ نے لکھا کہ مرزا محمد رفیع سودا کا ایک شعر احباب میں زیر بحث آیا، نہ کوئی سمجھ سکا اور نہ سمجھا سکا۔ آپ کچھ روشنی ڈالیں۔ شعر یہ تھا:-

ہو جب کفر ثابت ہے یہ تمغائے مسلمانی
نہ ٹوٹی شیخ سے زقار تسبیح سلیمانی

سید نور عالم کا یہ خط بریلی پہنچا مولانا امجد علی اعظمی نے پڑھ کر سنایا۔ محدث بریلوی نے اسی وقت شعر کی شرح لکھوا کر بھجوا دی۔ شرح پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ ان نکات کی طرف سودا کا خیال بھی نہ گیا ہوگا جو محدث بریلوی نے بیساختگی کیساتھ بیان کر دیئے اور شعر کو پستی سے بلندی پر پہنچا دیا۔^۲

۱۔ احمد رضا خاں: الزممة القمریہ فی الذب عن الحمیریہ (۱۳۰۶ھ / ۱۸۸۸ء) مطبوعہ لاہور، ص ۱۳

۲۔ یہ شرح المفلوظ، حصہ دوم (مطبوعہ کراچی کے صفحہ ۳۸ سے ۴۱ تک پھیلی ہوئی ہے)۔ (مسعود)

محدث بریلوی کی شاعری پر ہندوستان اور پاکستان میں بہت سے مقالات لکھے گئے ہیں، اب تک تقریباً ۳۶ مقالات شائع ہو چکے ہیں۔ اور بہت سے منتظر اشاعت ہیں۔ بعض حضرات نے محدث بریلوی کی شاعری پر مستقل رسالے اور کتابیں لکھی ہیں جن میں قابل ذکر یہ ہیں:-

- ۱..... شمس بریلوی: اعلیٰ حضرت کے نعتیہ کلام کا تحقیقی اور ادبی جائزہ۔ مطبوعہ کراچی ۱۹۷۶ء
- ۲..... شاعر لکھنوی: تاریخ نعت گوئی میں حضرت رضا بریلوی کا منصب۔ مطبوعہ لاہور ۱۹۷۷ء
- ۳..... اختر الہامی: امام نعت گویاں، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۷ء
- ۴..... محمد وارث جمال: امام شعر و ادب، مطبوعہ الہ آباد ۱۹۷۸ء
- ۵..... ڈاکٹر الہی بخش: عرفان رضا (قلمی) مؤلفہ ۱۹۷۹ء۔ وغیرہ وغیرہ

۱۔ تفصیلات کیلئے مطالعہ کریں:-

(الف) المیزان (بمبئی) امام احمد رضا نمبر ۵۳۵-۵۳۹

(ب) انوار رضا (لاہور) ص ۵۳۳، ۵۳۴

(ج) اختر الہامی: امام نعت گویاں، ص ۲۰-۲۱۔ مطبوعہ لاہور ۱۹۷۷ء

نوٹ..... ڈاکٹر عبدالنعم عزیز نے روہیلکھنڈ یونیورسٹی، بریلی سے محدث کی شاعری پر ۱۹۹۶ء میں پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری لی ہے۔ (مسعود)

مندرجہ بالا تفصیلات سے معلوم ہوتا ہے کہ محدث بریلوی علم قرآن، علم تفسیر، علم حدیث، علم فقہ و سیاست اور ادب و شاعری میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے، بہت سے علوم و فنون قدیمہ و جدیدہ میں ان کو کمال حاصل تھا اور وہ اس صدی کے ممتاز علماء میں تھے۔ وہ ۱۲۷۲ھ / ۱۸۵۶ء میں پیدا ہوئے اور ۲۵ صفر ۱۳۴۰ھ / ۱۹۲۱ء کو جمعہ کے دن بریلی میں انتقال کیا۔ وہ تقریباً ۶۵ سال اس دنیا میں رہے اور نصف صدی سے زیادہ عرصہ تک اسلام اور ملت اسلامیہ کی خدمت کرتے رہے۔ ان کی یادگار صاحبِ عمل و فضل انکے فرزند مولانا حامد رضا خاں (م ۱۳۶۲ھ / ۱۹۴۲ء) اور مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں (م ۱۴۰۲ھ / ۱۹۸۱ء)، بہت سے تلامذہ ۱۔ بکثرت خلفاء ۲، اور بی شمار تصانیف ہیں۔ اس مختصر مقالے میں گنجائش نہیں ورنہ محدث بریلوی کے فرزندان، تلامذہ و خلفاء کے بارے میں تفصیلاً عرض کیا جاتا، سر دست صرف تصانیف کے بارے میں مجملًا عرض کیا جاتا ہے۔

مولانا کثیر التصانیف عالم تھے مگر کثیر التصانیف ہونا فی نفسہ کوئی خوبی نہیں جب تک یہ نہ معلوم ہو کہ مصنف کا تحقیقی معیار کیا ہے وہ رطب و یابس بیان کرنے کا تو عادی نہیں۔ محدث بریلوی نے تحقیقی و ریسرچ سے متعلق بعض نکات پیش کئے ہیں۔ یہاں ان میں سے بعض نکات بیان کئے جاتے ہیں جس سے اندازہ ہوگا کہ ان کا معیار تحقیق کتنا بلند ہے۔

۱۔ تلامذہ کے حالات کیلئے مندرجہ ذیل مآخذ سے رجوع کریں۔

(الف) محمود احمد قادری: تذکرہ علمائے اہلسنت، مطبوعہ کانپور ۱۳۹۱ھ / ۱۹۷۱ء

(ب) محمد عبدالکیم شرف: تذکرہ اکابر اہل سنت، مطبوعہ کانپور ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء

(ج) محمد صادق قصوری: اکابر تحریک پاکستان، مطبوعہ لاہور، حصہ اول ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء - حصہ دوم ۱۳۹۹ھ / ۱۹۷۹ء

۲۔ خلفاء کے حالات کیلئے مندرجہ بالا مآخذ کے علاوہ مندرجہ ذیل مآخذ سے رجوع کریں۔

(الف) محمد صادق قصوری: خلفائے اعلیٰ حضرت، جلد اول، مطبوعہ کراچی، مجلس رضالاہور

(ب) محمد صادق قصوری: خلفائے اعلیٰ حضرت، جلد دوم، مطبوعہ کراچی، مجلس رضالاہور

(ج) مفتی محمد برہان الحق: اکرامات مجدد زماں بر بندۂ ادنیٰ برہان، مؤلفہ ۱۳۹۸ھ / ۱۹۷۸ء (قلمی) مخزنہ دارالسلام، جبل پور

(یہ کتاب 'اکرام امام احمد رضا' کے نام سے مرکزی مجلس رضالاہور نے شائع کر دی ہے)۔ (مسعود)

تحقیق و ریسرچ میں صحت نسخ اور صحت متون کو اساسی اہمیت حاصل ہے۔ دیکھا گیا ہے کہ محققین بھی اس کی پروا نہیں کرتے اور ہر چھپی ہوئی کتاب سے استفادہ کر کے استدلال و استناد کرتے ہیں اور اسکے مندرجات کو بلا تامل مصنف سے منسوب کر دیتے ہیں محدث بریلوی اس معاملے میں بہت محتاط تھے، انہوں نے ایک مختصر رسالے میں صحت نسخ، صحت متون، اتصال سند، تواتر، تداول، احتیاط، استدلال وغیرہ پر بحث کی ہے۔ نسخ پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

☆ کوئی کتاب یا رسالہ کسی بزرگ کے نام سے منسوب ہونا اس سے ثبوت قطعی کو مستلزم نہیں۔ ۱

☆ کسی کتاب کا ثابت ہونا اس کے ہر فقرے کا ثابت ہونا نہیں۔ ۲

اتصال سند پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

☆ علماء کے نزدیک ادنیٰ درجہ ثبوت یہ تھا کہ ناقل کیلئے مصنف تک سند متصل بذریعہ ثقات ہو۔ ۳

☆ اگر ایک اصل تحقیقی معتمد سے اس نے مقابلہ کیا ہے تو یہ بھی کافی ہے یعنی اصول معتمدہ متعدہ سے مقابلہ زیادت احتیاط ہے،

یہ اتصال سند اصل وہ شے ہے جس پر اعتماد کر کے مصنف کی طرف نسبت جائز ہو سکے۔ ۴

تواتر پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

☆ کتاب کا چھپ جانا اسے متواتر نہیں کر دیتا کہ چھاپے کی اصل وہ نسخہ ہے جو کسی الماری میں ملا، اس سے نقل کر کے

کاپی ہوئی۔ ۵

☆ متعدد بلکہ کثیر وافر قلمی نسخے موجود ہونا بھی ثبوت تواتر کو بس نہیں جب تک ثابت نہ ہو کہ یہ سب نسخے جدا جدا اصل مصنف

سے نقل کئے گئے ہیں یا ان نسخوں سے جو اصل سے نقل ہوئے ورنہ ممکن کہ بعض نسخے محرفہ ان کی اصل ہوں، ان میں الحق ہو اور

یہ ان کی نقل، نقل در نقل ہو کر کثیر ہو گئے۔ ۶

۱۔ احمد رضا خاں: حجب العوارض، مخدم بہار، مطبوعہ لاہور۔ ص ۳

نوٹ..... محدث بریلوی کا یہ کہنا درست ہے کہ مصنف سے کتاب کی نسبت اس بات کی دلیل قطعی نہیں کہ واقعی وہ کتاب اسی کی ہے۔ عرصہ ہوا رام پور سے مولانا امتیاز علی عرشی کراچی آئے، ان کے اعزاز میں انجمن ترقی اردو میں عصرانہ دیا گیا، راقم بھی موجود تھا۔ عرشی صاحب نے جوابی تقریر میں فرمایا کہ وہ ایک تحقیقی ادارے میں گئے جہاں لغت ترتیب دی جا رہی تھی اور صحت معنی کیلئے بطور استدلال مختلف دوادین سے اشعار نقل کئے جا رہے تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ میں نے محققین سے پوچھا اس کی آپ کے پاس کیا دلیل قطعی ہے کہ واقعی یہ شعر اسی شاعر کا ہے جس سے آپ نے منسوب کیا ہے۔ مطبوعہ یا قلمی دیوان میں ہونا اس کی دلیل نہیں۔ یہ سوال سن کر سب محققین خاموش ہو گئے۔ (مسعود)

۲۔ احمد رضا خاں: حجب العوارض، ص ۳ ۳۔ احمد رضا خاں: حجب العوارض، مطبوعہ لاہور۔ ص ۵

۴۔ ایضاً، ص ۷ ۵۔ ایضاً، ص ۵ ۶۔ ایضاً، ص ۸

تداول پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

☆ اور متاخرین نے کتاب کا علماء میں ایسا مشہور و متداول ہونا جس سے اطمینان ہو کہ اس میں تغیر و تحریف نہ ہوئی، اسے بھی مثل اتصال سند جانا۔^۱

☆ تداول کے یہ معنی کہ کتاب جب سے اب تک علماء کے درس و تدریس یا نقل و تمسک یا ان کے مطمح نظر رہی ہو جس سے روشن ہو کہ اس کے مقامات و مقالات علماء کے زیر نظر آچکے اور وہ بحالت موجودہ اسے مصنف کا کلام مانا کئے۔^۲

☆ زبان علماء میں صرف وجود کتاب کافی نہیں کہ وجود تداول میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔^۳

احتیاط نقل و استدلال پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

☆ علماء نے فرمایا جو عبارت کسی تصنیف کے نسخے میں ملے اگر صحت نسخے پر اعتماد ہے یوں کہ اس نسخہ کو خود مصنف یا کسی اور ثقہ نے خاص اصل مصنف سے مقابلہ کیا ہے یا اس نسخے سے جسے اصل پر مقابلہ کیا تھا۔ یوں ہی اس ناقل تک، تو یہ کہنا جائز ہے کہ مصنف نے فلاں کتاب میں یہ لکھا اور نہ جائز نہیں۔^۴

☆ اس نسخہ صحیحہ معتمدہ سے جس کا مقابلہ اصل نسخہ مصنف یا اور ثقہ نے کیا و سناٹا زائد ہوں تو سب کا اسی طرح کے معتمدات ہونا معلوم ہو تو یہ بھی ایک طریقہ روایت ہے اور ایسے نسخے کی عبارت کو مصنف کا قول بتانا جائز۔^۵

مندرجہ بالا معیار تحقیق سے محدث بریلوی کی مصنفات و مؤلفات کی قدر و قیمت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ مولانا رحمان علی نے ۱۳۰۵ھ/ ۸- ۱۸۸۷ء میں اپنی کتاب تذکرہ علمائے ہند مرتب کی تو محدث بریلوی کی تصانیف کی تعداد ۷۵ بتائی^۶ اس وقت محدث بریلوی کی عمر ۳۰ برس ہوگی۔ ۱۳۲۳ھ/ ۱۹۰۵ء میں خود محدث بریلوی نے یہ تعداد ۲۰۰ لکھی ہے۔^۷ ۱۳۲۴ھ/ ۱۹۰۹ء میں مولانا محمد ظفر الدین رضوی نے محدث بریلوی کی تصانیف پر ایک رسالہ قلم بند کیا، اس میں پچاس مختلف علوم و فنون پر محدث بریلوی کی ۳۵۰ تصانیف کا ذکر کیا ہے^۸ اور لکھا ہے کہ تلاش کیا جائے تو ۵۰ تصانیف اور نکلیں گی^۹ اس میں ۱۰۰ عربی ہیں، ۲۷ فارسی اور ۲۲۳ اردو۔ محدث بریلوی کے صاحبزادے مولانا حامد رضا خاں نے لکھا ہے کہ ۴۰۰ سے زیادہ تصانیف ہیں۔^{۱۰}

۱ ایضاً، ص ۷ ۲ ایضاً، ص ۷-۸ ۳ ایضاً، ص ۸ ۴ ایضاً، ص ۶ ۵ ایضاً، ص ۵

۶ رحمان علی: تذکرہ علمائے ہند، مطبوعہ لکھنؤ ۱۳۳۲ھ/ ۱۹۱۳ء، ص ۱۸ ۷ احمد رضا خاں: رسائل رضویہ، جلد دوم، مطبوعہ لاہور ۲۷-۳۳، ۳۳

۸ ظفر الدین رضوی: المجلد المعداد لتالیفات المجدد، مطبوعہ پٹنہ ۹ ایضاً، ص ۴

۱۰ (الف) حامد رضا خاں: حاشیہ الدولة المکیہ بالمادۃ الغیبیہ، مطبوعہ کراچی، ص ۱۳۹

(ب) احمد رضا خاں: مکتوب بنام مولانا قاضی غلام سلیم، مطبوعہ ماہنامہ اعلیٰ حضرت (بریلی)، شمارہ مئی ۱۹۶۵ء، ص ۱۰

یہ اعداد و شمار مختلف اوقات میں محدث بریلوی کی زندگی میں مرتب کئے گئے۔ انتقال کے بعد مولانا ظفر الدین رضوی نے شمار کیا تو یہ تعداد چھ سو سے زیادہ نکلی۔ جس کا تفصیلی ذکر انہوں نے حیات اعلیٰ حضرت، جلد دوم میں کیا ہے۔ ۱۔ ۱۳۹۶ھ/۱۹۷۶ء میں بمبئی سے ماہنامہ المیزان کا امام احمد رضا نمبر شائع ہوا ہے۔ اس میں محدث بریلوی کی پچاس علوم و فنون پر ۵۴۸ تصانیف کا ذکر کیا گیا ہے۔ ۲۔ مفتی اعجاز ولی خاں (م ۱۳۹۲ھ/۱۹۷۳ء) نے مزید تحقیق کی تو یہ تعداد ہزار سے متجاوز ہو گئی۔ انہوں نے محدث بریلوی کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:-

صاحب التصانیف العالیہ والتالیفات الباہرہ التی بلغت اعدادھا فوق الالف ۳

ایک باوثوق اطلاع کے مطابق محدث بریلوی کی تمام مطبوعہ تصانیف خانقاہ برکاتیہ مارہرہ (یو۔ پی انڈیا) میں محفوظ ہیں۔ ۴۔ دوسری اطلاع کے مطابق دارالعلوم اشرفیہ (مبارک پور، اعظم گڑھ انڈیا) کے فاضل مولانا عبدالمبین نعمانی نے محدث بریلوی کی تصانیف کی تفصیلی فہرست پوری تحقیق و تلاش کے بعد مرتب کی ہے۔ ۵۔ تصانیف کے علاوہ محدث بریلوی کے بہت سے حواشی و شروح بھی ہیں جس کا انہوں نے خود ذکر کیا ہے ۶۔ مولانا ہدایت رسول لکھنوی (م ۱۳۳۴ھ/۱۹۱۵ء) نے ان حواشی و شروح کا مطالعہ کیا اور اپنے تاثرات بیان کرتے ہوئے لکھا کہ محدث بریلوی کے حواشی خود ان کے افاضات و افادات ہوتے ہیں۔ ۷۔ مولانا عبدالحکیم اختر شاہ جہان پوری نے حواشی و شروح کی تعداد مرتب کی ہے جو ڈیڑھ سو تک پہنچتی ہے۔ ۸۔

۱۔ ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول ص ۱۳۔ مطبوعہ کراچی

۲۔ المیزان (بمبئی)، ۱۳۹۶ھ/۱۹۷۶ء۔ ص ۳۰۲-۳۲۳

۳۔ (الف) اعجاز ولی خاں: ضمیمہ المعتقد المنتقد، مطبوعہ لاہور۔ ص ۲۶۶

(ب) محمود احمد قادری: تذکرہ علمائے اہل سنت، ص ۶۴۔ مطبوعہ کانپور ۱۳۹۱ھ/۱۹۷۱ء

۴۔ مکتوب مولانا محمود احمد قادری، نام حکیم محمد موسیٰ امرتسری، محررہ ۱۵ فروری ۱۹۷۵ھ

۵۔ محمد یحییٰ اختر اعظمی: امام احمد رضا ارباب عمل و دانش کی نظر میں، مطبوعہ الدآباد، ۱۳۹۷ھ/۱۹۷۷ء۔ حاشیہ ص ۴۲

۶۔ احمد رضا خاں: رسائل رضویہ، جلد دوم، مطبوعہ لاہور، ص ۲۰۹

۷۔ ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول ص ۱۳۸۔ مطبوعہ کراچی

۸۔ حاشیہ فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں، مطبوعہ لاہور ۱۳۹۸ھ/۱۹۷۸ء۔ ص ۸۳

اس مختصر مقالے میں محدث بریلوی کی تمام تصانیف کا استحصاء تقریباً ناممکن ہے۔ تصانیف کی تفصیلات اور سیر حاصل تبصرے کیلئے ایک مبسوط کتاب کی ضرورت ہے۔ محدث بریلوی کے مدرسے دارالعلوم منظر اسلام (بریلی) کے کتب خانے میں بہت سی قلمی تصانیف ہیں۔ ماہنامہ اعلیٰ حضرت (بریلی) میں اس علمی ذخیرے سے ۳۴ علوم و فنون پر تقریباً ۲۵۰ کتابوں کی تفصیلات دی ہیں۔ ان میں قلمی کتابوں میں بہت سی محدث بریلوی کی خود نوشتہ ہیں۔ یہاں چند علوم و فنون پر متعدد قلمی تصانیف کا ذکر کیا جاتا ہے جن میں سے بعض شائع ہو چکی ہیں۔

علم فقہ

- ۱..... شمائم العنبر فی ادب النداء امام المنبر (عربی)۔ ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۴ء
- ۲..... حسن التعمم لبيان حد التيمم (اردو)۔ ۱۳۳۵ھ / ۱۹۱۶ء
- ۳..... الكشف شافيافی حکم فونو کرافیا (اردو)۔ ۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۰ء

ریاضی

- ۴..... المعنى المجلى (فارسی)۔ ۱۳۲۹ھ / ۱۹۰۹ء
- ۵..... وجودز وایا مثلث کروی (فارسی)۔ ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱ء
- ۶..... مبحث المعادله ذات الدرجة الثانية (عربی)۔ ۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۲ء
- ۷..... زوایة الاختلاف المنظر ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۴ء

جبر و مقابلہ

- ۸..... رسالہ جبر و مقالہ (فارسی)۔ ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱ء
- ۹..... حل سازنہائے درجہ سوم (فارسی)۔ ۱۳۳۰ھ / ۱۲۔ ۱۹۱۱ء
- ۱۰..... حل المعادلات لقوى المعكبا (فارسی)

تکسیر

- ۱۱..... ۱۱۵۲ مربعات (اردو)۔ ۱۳۲۹ھ / ۱۹۰۹ء

مثلث

- ۱۲ رسالہ در علم مثلث (فارسی)۔ ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱ء
۱۳ تلخیص علم مثلث کروی (فارسی)۔ ۱۳۳۱ھ / ۱۳ - ۱۹۱۲ء

ہیاء

- ۱۴ استخراج وصول قمر الخ (فارسی)۔ ۱۳۱۹ھ / ۱۹۰۱ء
۱۵ الکسری العشری (عربی)۔ ۱۳۳۱ھ / ۱۳ - ۱۹۱۲ء
۱۶ معدن علمی در سنن ہجری و عیسوی و رومی (اردو)۔ ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء
۱۷ طلوع و غروب کواکب و قمر (اردو)۔ ۱۳۳۳ھ / ۱۹ - ۱۹۱۸ء
۱۸ قانون رویت اہلہ (اردو)۔ ۱۳۳۳ھ / ۱۹ - ۱۹۱۸ء
۱۹ رویت الہلال (اردو)۔ ۱۳۳۸ھ / ۲۰ - ۱۹۱۹ء

توقيت

- ۲۰ البرهان القويم على العرض والتقويم (فارسی)۔ ۱۳۲۱ھ / ۴ - ۱۹۰۳ء
۲۱ تسهيل تعديل (اردو)۔ ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱ء
۲۲ الجمل الدائرہ فی خطوط الدائرہ (فارسی)۔ ۱۳۳۰ھ / ۱۲ - ۱۹۱۱ء
۲۳ اوقات صلوة مکہ معظمہ (اردو)۔ ۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۲ء
۲۴ استخراج تقويمات کواکب (فارسی)۔ ۱۳۳۱ھ / ۱۳ - ۱۹۱۲ء
۲۵ طلوع و غروب نيرين (اردو)۔ ۱۳۳۲ھ / ۱۴ - ۱۹۱۳ء
۲۶ ميول کواکب و تعديل الايام (اردو)۔ ۱۳۳۸ھ / ۲۰ - ۱۹۱۹ء

ارثا طيقى

- ۲۷ الموهبات فی المربعات ۱۳۱۹ھ / ۲ - ۱۹۰۱ء

رد فلسفہ قدیمہ

۲۸..... الكلمة الملهمه فى الحكمة المحكمه لوهاه فلسفة المشتمة ۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء

رد فلسفہ جدیدہ

۲۹..... فوزمیں در حرکت زمین (اردو)۔ ۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء

۳۰..... معین مبین، بہر دور شمس و سکون زمین (اردو)۔ ۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء

جفر

۳۱..... الجداول الرضویہ لاعمال الجفریہ (عربی)۔ ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء

۳۲..... الرسائل الرضویہ للمسائل الجفریہ (عربی)۔ ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء

۳۳..... اسهل الكتب فى جميع المنازل (عربی)۔ ۱۳۳۱ھ / ۱۹۰۲ء

نجوم

۳۴..... مسئولیات اسہام (فارسی)۔ ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱ء

محدث بریلوی کی علمی شخصیت کا تقاضا ہے کہ تحقیقی اداروں اور جامعات میں ان پر کام کیا جائے۔ محدث بریلوی کے انتقال کے بعد نصف صدی تک کوئی قابل ذکر کام نہیں ہوا۔ ۱۹۶۸ء اور ۱۹۷۱ء کے درمیان قاضی عبدالغنی کوکب مرحوم (نگراں شعبہ علوم شرقیہ، پنجاب یونیورسٹی لاہور، لاہور) نے مقالات یوم رضا کے نام سے مختلف فضلاء کے مضامین و تاثرات تین حصوں میں جمع کر کے لاہور سے شائع کئے۔ پھر مرکزی مجلس رضا لاہور نے حکیم محمد موسیٰ امرتسری کی فعال قیادت میں کام کو آگے بڑھایا اور بہت سے مفید مقالات و رسائل شائع کئے۔ ادارہ المیزان (بمبئی) اور شرکت حنفیہ لمیٹڈ (لاہور) نے بھی قابل قدر خدمات انجام دی ہیں۔ ہندوستان میں مجمع الاسلامی (مبارک پور، اعظم گڑھ) کی نگرانی میں محدث بریلوی کا رد المختار پر عربی ضخیم حاشیہ جد الممتار حیدر آباد دکن میں چھپ رہا ہے۔ اعلیٰ گڑھ میں مرکز تعلیمات اسلامی کی سرپرستی میں رضا ریسرچ سینٹر میں بھی کام شروع ہو رہا ہے۔ یہاں محدث بریلوی کی تصانیف کے عربی، انگریزی اور فرانسیسی ترجمے شائع کرنے کا بھی اہتمام کیا جائے گا۔ پٹنہ یونیورسٹی (بھارت) میں حال ہی میں محدث بریلوی کی فقاہت پر مولانا حسن رضا خاں نے کام کیا ہے جن کو ڈاکٹریٹ کی ڈگری مل گئی ہے۔ جبل پور یونیورسٹی (بھارت)، سندھ یونیورسٹی (پاکستان) اور علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی (پاکستان) میں بھی کام ہو رہا ہے۔

۱۔ اعلیٰ حضرت (بریلی) شمارہ اکتوبر دسمبر ۱۹۶۲ء

نوٹ..... علامہ محمد احمد مصباحی، علامہ عبدالمبین نعمانی وغیرہ نے حاشیہ جد الممتار کی دو جلدیں مرتب کی تھیں جو ہندوستان سے شائع ہو گئی ہیں۔ (مسعود)

۱۹۷۵ء میں جامعہ ازہر مصر کے پروفیسر محی الدین الوائلی (المحدث) نے محدث بریلوی پر ایک علمی مقالہ لکھا^۱ مفتی اعجاز ولی خاں مولانا عبدالحکیم شرف، مولانا افتخار احمد وغیرہ نے محدث بریلوی پر عربی میں تعارفی مضامین لکھے۔^۲ پھر مفتی سید شجاعت علی نے عربی میں ایک مبسوط سوانح لکھی۔^۳

انگریزی میں امریکہ کی کیلیفورنیا یونیورسٹی (شعبہ تاریخ) کی فاضلہ ڈاکٹر باربرا مکاف نے اپنے مقالے میں محدث بریلوی پر اظہار خیال کیا ہے۔^۴ مگر انہوں نے عمیق مطالعہ نہیں کیا۔ ہالینڈ کی لیڈن یونیورسٹی (شعبہ اسلامیات) کے پروفیسر جے ایم ایلس بلیان بھی اس طرف متوجہ ہوئے ہیں اور دوسرے فتاویٰ کے ساتھ فتاویٰ رضویہ کا مطالعہ کر رہے ہیں۔ الغرض پاک و ہند اور دوسرے ممالک کے محققین و علماء محدث بریلوی کی طرف متوجہ ہوئے ہیں۔ پاکستان کے تحقیقی اداروں اور جامعات کو بھی اس طرف متوجہ ہونا چاہئے۔

۱۔ صوت الشرق (قاہرہ) شمارہ فروری ۱۹۷۵ء

۲۔ (الف) فضل رسول بدایونی: المستند المعتقد، مطبوعہ لاہور، ص ۲۶۵-۲۷۳

(ب) احمد رضا خاں: اجلی الاعلام، مطبوعہ استنبول ۱۹۷۵ء۔ ص ۲-۴

(ج) احمد رضا خاں: الفضل الموبہی، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۵ء

۳۔ شجاعت علی قادری: مجدد الامۃ، مطبوعہ کراچی ۱۹۷۹ء

نوٹ..... ڈاکٹر اوشاں سانیاں نے محدث بریلوی اور تحریک اہل سنت و جماعت پر مقالہ ڈاکٹریٹ قلم بند کیا ہے موصوفہ کو کولمبیا یونیورسٹی، امریکہ سے ڈگری مل گئی ہے اور مقالہ آکسفورڈ یونیورسٹی پریس، نئی دہلی سے ۱۹۹۶ء میں سے شائع ہو گیا ہے۔ (مسعود)

The Reformist Ulema: Muslim Religious leadership in India 1860 - 1900, Barkely, 1974

نوٹ..... پاکستان میں کراچی یونیورسٹی، سندھ یونیورسٹی، بہاول الدین زکریا یونیورسٹی، پنجاب یونیورسٹی وغیرہ میں کام ہوا ہے اور ہو رہا ہے۔ (مسعود)